



9 Feria del
LIBRO

TOMARES 29 marzo
2 abril **2017**

#9FeriaLibroTomares



Ayuntamiento
de **Tomares**

Tomares
¡Como a ti te gusta!



Ya está todo preparado para vivir la gran fiesta de los libros. Del 29 de marzo al 2 de abril tiene lugar este año la 9ª Feria del Libro de Tomares, un acontecimiento cultural de primer orden que tiene el privilegio de ser la primera feria del libro en Andalucía y que, como en ediciones anteriores, reunirá durante cinco días a los escritores españoles más destacados del momento, a aquellos autores noveles que empiezan a despuntar, a los escritores locales, a las grandes editoriales y a las más importantes librerías de nuestra provincia.

Cinco días en los que Tomares se convertirá en el epicentro literario nacional, gracias al prestigio adquirido por su Feria en sus nueve años de existencia y que ha permitido que disfrutemos en nuestro municipio de autores tan destacados como Juan Eslava Galán, Clara Sánchez, Jesús Carrasco, Carla Montero, Luis Alberto de Cuenca, Mara Torres o el italiano Federico Moccia.

Una Feria que busca ofrecer calidad de principio a fin, para lo que cuenta siempre con pregoneros de gran nivel como Francisco Robles, Ignacio Camacho, José Antonio Gómez Marín o, este año, con Carlos Navarro Antolín, y con escritores de primer orden para clausurarla como el recién elegido Premio Cervantes, Eduardo Mendoza, Fernando Sánchez Dragó o, en la presente edición, Luz Gabás.

Y que también está siempre pendiente de la actualidad literaria. Todas las ediciones de la Feria las dedicamos a algún gran acontecimiento literario. En esta ocasión tendremos como protagonistas a dos grandes poetas del siglo XX, a Miguel Hernández, en el 75 aniversario de su muerte, un escritor que, pese a su temprano fallecimiento, dejó una huella imborrable en la literatura española, y a Gloria Fuertes, en el centenario de su nacimiento, una autora que acercó la poesía a varias generaciones de españoles.

Durante cinco días contaremos con más de treinta autores, presentaciones de libros, actividades infantiles, una carpa central y otra infantil y doce casetas con once librerías y editoriales.

Una fiesta en la que el libro sale al encuentro con el lector en un claro compromiso por la lectura, ya que, como ha escrito el Premio Nobel, Mario Vargas Llosa, “nada enriquece tanto los sentidos, la sensibilidad y los deseos humanos, como la lectura. Estoy completamente convencido de que una persona que lee, y que lee bien, disfruta muchísimo mejor de la vida, aunque también es una persona que tiene más problemas frente al mundo”.

Os invitamos a todos a que os acerquéis a vivir con nosotros la Feria del Libro, un mundo itinerante en el que por unos días las personas que nos visiten disfrutarán de la mejor literatura en un lugar siempre acogedor como es el municipio de Tomares.

Una feria de libros en un día de primavera siempre es una buena excusa para disfrutar de Tomares en buena compañía. Os esperamos a todos del 29 de marzo al 2 de abril en la 9ª Feria del Libro de Tomares.

José Luis Sanz Ruiz
Alcalde de Tomares

FERIA DEL LIBRO DE TOMARES, 2017

La 9ª Feria del Libro de Tomares, la primera gran cita cultural del año en Andalucía, tendrá lugar entre el 29 de marzo y el 2 de abril.

Cinco días de feria que suponen la ampliación en un día más con respecto a ediciones anteriores, con el objeto de dar cabida a los numerosos escritores que quieren estar presentes en Tomares y para responder a la demanda del público que pedía una feria más larga para poder disfrutar mejor de sus escritores favoritos.

La Feria abrirá sus puertas con el pregón del periodista y escritor sevillano, redactor jefe de Local de Diario de Sevilla, Carlos Navarro Antolín, que dará paso a una edición en la que se contará con los escritores más destacados del panorama nacional como la Premio Nadal 2017, Care Santos, el Premio Nacional de Narrativa 2015, Ignacio Martínez de Pisón, la Premio de Novela Fernando Lara 2016, Paloma Sánchez-Garnica, el diplomático español ex embajador de España en la ONU, Inocencio Arias, Isabel San Sebastián, Ana García-Siñeriz, el nuevo fenómeno editorial, Javier Castillo, Marta Robles o Luz Gabás, que cerrará esta edición.

Una feria en la que habrá más de 30 escritores, dos carpas, una central y otra infantil, 12 casetas con seis librerías y siete editoriales, presentaciones de libros, firmas, numerosas actividades infantiles y dos homenajes muy especiales, uno a Miguel Hernández, por el 75 aniversario de su muerte, y otro a Gloria Fuertes, en el Centenario de su nacimiento.

Cambio de ubicación

La Feria se celebrará este año en la Avenida Blas Infante, junto al centro peatonal, en lugar de la Plaza del Ayuntamiento, debido a que está siendo reformada.

Homenaje a Miguel Hernández en el 75 aniversario de su muerte



La Feria del Libro de Tomares rendirá homenaje a uno de los poetas más relevantes de la literatura española del siglo XX, al gran poeta y dramaturgo español de la Generación del 27, Miguel Hernández (1910-1942), en conmemoración del 75 aniversario de su muerte.

El jueves, 31 de marzo, de 19 a 21 horas habrá un Homenaje a Miguel Hernández que constará de tres actos: un Recital de poemas de Miguel Hernández a cargo del actor Fernando Fabiani; la presentación del libro *Miguel Hernández. Pasiones, cárcel y muerte de un poeta* (Ediciones Fundación José Manuel Lara), obra de José Luis Ferris, uno de los mayores conocedores de su vida y obra, y un concierto a cargo de Alejandro Vega que cantará a Miguel Hernández, poniendo música y voz a sus poemas más conocidos.

Considerado por Dámaso Alonso como el “genial epígono” de la Generación del 27, Miguel Hernández es uno de los grandes poetas y dramaturgos que ha dado la España del siglo XX. Nacido en Orihuela (Alicante) en 1910 y fallecido en Alicante, en 1942, a él se deben poemas tan conocidos como “Andaluces de Jaén”, “Aceituneros”, “Nanas de la Cebolla”, “Elegía a Ramón Sijé”, o “Hijos de la luz y de la sombra”, libros de poemas como *El rayo que no cesa* y *Cancionero*

y *Romancero de Ausencias*. Y obras de teatro como *El torero más valiente*.

Escritor autodidacta, siempre fue un apasionado de los libros. Los grandes autores del Siglo de Oro: Miguel de Cervantes, Francisco de Quevedo, Lope de Vega, Pedro Calderón de la Barca, Garcilaso de la Vega, San Juan de la Cruz y, sobre todo, Luis de Góngora, fueron sus principales maestros.

Homenaje a Gloria Fuertes en el centenario de su nacimiento

El segundo gran homenaje de la Feria del Libro será a una de las grandes voces femeninas más queridas y populares de la literatura española del siglo XX y una de las grandes autoras universales de literatura infantil que introdujo a varias generaciones de españoles en la poesía a través de la televisión, Gloria Fuertes (1917-1998) con motivo del centenario de su nacimiento.

El homenaje tendrá lugar el jueves 30 y viernes 31 de marzo por la mañana, con la presencia de los niños de los colegios de Tomares, que participarán en un Concurso de Poesía dedicado a Gloria Fuertes.

Un acto en el que se recordará la vida y legado de una autora esencial para la literatura española de los 50 y 60 y una de las principales protagonistas de la Televisión Española en los 70 por su activa colaboración en diversos programas infantiles de TVE como el popular “Un globo, dos globos, tres globos” y “La cometa blanca”, los que la convierten definitivamente en la poeta de los niños, participación por la que recibe hasta en cinco ocasiones del Aro de Plata y el Aro de Oro de Televisión Española a la mejor escritora (1976).

En 1975 fue galardonada con el prestigioso diploma de Honor del Premio Internacional de Literatura Infantil Hans Christian Andersen, por su libro *Cangura para todo*, que la consa-



gra entre los grandes autores universales de la literatura infantil.

La autora de poemas tan conocidos como “Isla ignorada” (1950), “Aconsejo beber hilo” (1954), “Todo asusta”, “Ni tiro, ni veneno, ni navaja” (1965, Premio Guipúzcoa), o “Cómo atar los bigotes al tigre” (1969, Accésit Premio Vizcaya), estrena en 1982 de la obra de teatro “Las Tres Reinas Magas”. En 1985 le fue otorgado el premio de poesía Ciudad de Baeza; en 1986 es galardonada con la Medalla del día Mundial de Cruz Roja; en 1987 es nombrada Dama de la Paz; y en 1997 Socio de Honor de UNICEF.

Programa de actividades

FERIA DEL LIBRO DE TOMARES, 2017

Homenaje a Gloria Fuertes y Miguel Hernández

miércoles 29

20:00 Pregón inaugural a cargo de **Carlos Navarro Antolín**

jueves 30

Homenaje a Gloria Fuertes, centenario de su nacimiento

10:00 * Concurso Escolar de Poesía sobre **Gloria Fuertes**
De poema en poema. Actividades con los colegios

17.30 * Talleres infantiles *El zoo de Gloria Fuertes*. **Cuentos de Babel**

17:45 Diez autoras del Club de Escritores Per Se.
Una Vida. Dos Caminos (Editorial Círculo Rojo)

Marta Prior Pérez, Marta Girón Fernández, Lola Gómez de Barros, Esperanza Márquez Fernández, Conchi Fuentes Bernal, Ana Ruiz Arias, Romi Ruiz Mateos, Mónica Fernández Martínez, M^a Carmen Castillo Crespo, M^a Carmen Rodríguez Matute y Manuel Salgado Fernández, estos dos últimos como compiladores de la obra

18:30 **Mercedes Benítez**. *Juez Alaya ¿diosa o demonio?*
(Editorial Samarcanda)

Homenaje a Miguel Hernández, 75 aniversario de su muerte

19:15 Lectura de poemas de Miguel Hernández a cargo del actor
Fernando Fabiani

19:45 **José Luis Ferris** (Premio Azorín de Novela 1999)
Miguel Hernández. Pasiones, cárcel y muerte del poeta
(Ediciones Fundación José Manuel Lara)

20:30 **Alejandro Vega** canta a **Miguel Hernández**

viernes 31

10:00 * Concurso Escolar de Poesía sobre **Gloria Fuertes**
De poema en poema. Actividades con los colegios

17.30 * Talleres infantiles *El zoo de Gloria Fuertes*. **Cuentos de Babel**

17.45 **Josemi Valle**. *La razón también tiene sentimientos. El entramado afectivo en el quehacer diario* (CulBucks)

18:30 **Pedro García Aguado y Francisco Castaño**
A salvo en la red: ¿Cómo proteger y educar a tus hijos en Internet y las redes sociales? (Ed. Grijalbo)

- 19:30 **Care Santos.** *Media vida* (Ed. Destino)
Premio Nadal de Novela 2017
- 20:30 **Ignacio Martínez de Pisón** (Premio Nacional de Narrativa 2015)
Derecho Natural (Ed. Seix Barral)

sábado 1

- 12:00* *La niña Elefantina* (Babidi-bú). **María Chups Gómez**
y alumnos de la **Escuela Albéniz**
- 12:15 **Francisco Robles y J. Félix Machuca**
Francisco Robles. *La maldición de los Montpensier. Memorias para Infanta difunta* (Ed. Algaida)
II Premio Internacional de Novela Solar de Samaniego
J. Félix Machuca. *El sueño del búho* (Ed. Algaida)
- 13:00* **La magia de los cuentos / The magic of stories**
El Jorobado de Notre Dame / The hunchback of Notre Dame
- 13:00 **Ana García-Siñeriz.** *La banda de Zoé* (Ed. Destino)
- 13:45 **Inocencio Arias.** *Yo siempre creí que los diplomáticos eran unos mamones*
(Ed. Plaza & Janés)
- 17:30* Talleres infantiles con **Ludojungla**
- 18:00 **Miguel Gane.** *Con tal de verte volar* (Ed. Aguilar)
- 19:00 **Francisco Reyero.** *Trump, el león del circo* (Ed. El paseo)
- 19:45 **Javier Castillo.** *El día que se perdió la cordura* (Ed. Suma)
- 20:30 **Paloma Sánchez-Garnica.** *Mi recuerdo es más fuerte que tu olvido*
(Ed. Planeta) Premio de Novela Fernando Lara 2016

domingo 2

- 12:00* *Vamos a jugar, cantar y adivinar.* Presentación de *Adivitijos* de
Luisa María Martín Alonso (Libros de Umsaloua)
- 12:15 **Isabel San Sebastián.** *Lo último que verán tus ojos* (Ed. Plaza & Janés)
- 13.00* Cuentacuentos con **Juan Arjona.** *Una vaca* (Anaya)
- 13:00 **Marta Robles** (Premio Fernando Lara de Novela 2013)
A menos de cinco centímetros (Ed. Espasa)
- 13:45 **Luz Gabás.** *Como fuego en el hielo* (Ed. Planeta)

* Actividades Infantiles

miércoles 29

20:00 Pregón inaugural a cargo de **Carlos Navarro Antolín**



El escritor y periodista, **Carlos Navarro Antolín**, uno de los grandes articulistas del panorama actual, será el encargado de pregonar este año la 9ª FERIA del Libro de Tomares.

Navarro Antolín, nacido en Sevilla en el año 1974, licenciado en Periodismo y con estudios en Derecho, está especializado en información municipal, política, de patrimonio histórico-artístico y del mundo de las cofradías. En la actualidad es redactor jefe de Local del periódico Diario de Sevilla, a cuya plantilla fundacio-

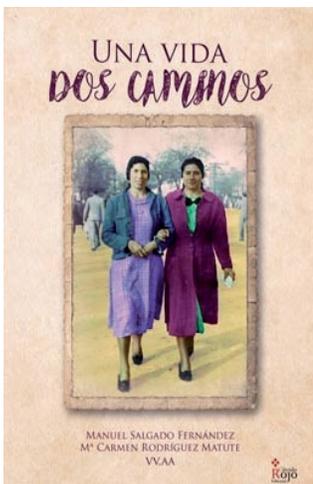
nal está vinculado desde 1998. Comenzó a firmar informaciones en la sección de Barrios de ABC de Sevilla en 1993, periódico al que perteneció hasta su incorporación a Diario de Sevilla.

Reconocido escritor y periodista, es autor de numerosos libros como *Capataces de Sevilla*, editado por el Ayuntamiento

de Sevilla en 1998; autor junto a Alfonso Pedrosa del libro *Cardenal Amigo: Perfil y pensamiento* (Fundación Lara, 2003), *Nazareno, dame cera* (Jirones de Azul, 2009), ambos presentados por Antonio Burgos; *Zoido, destino Sevilla* (Jirones de Azul 2010), en el que hace una semblanza sobre el anterior alcalde de Sevilla y actual Ministro del Interior, prologado por Carlos Herrera y presentado por Mariano Rajoy. Y *La Sastrería* (Páginas del Sur, 2017), prologado por José Antonio Carrizosa y presentado por Carlos Herrera.

jueves 30

17:45 Diez autoras. *Una Vida. Dos Caminos* (Ed. Círculo Rojo)



Diez autoras pertenecientes al Club de Escritores Per Se, presentan el libro *Una Vida. Dos Caminos* (Editorial Círculo Rojo), escrito por **Marta Prior Pérez, Marta Girón Fernández, Lola Gómez de Barros, Esperanza Márquez Fernández, Conchi Fuentes Bernal, Ana Ruiz Arias, Romi Ruiz Mateos, Mónica Fernández Martínez, M^{ra} Carmen Castillo Crespo, M^{ra} Carmen Rodríguez Matute y Manuel Salgado Fernández**, estos dos últimos como compiladores de la obra y creadores del Club de Escritores. Una novela que narra la vida de Amparo, una mujer que existió de verdad, y cómo las circunstancias la llevaron a construir un camino paralelo donde las segundas oportunidades son posibles para transformar su vida.

El Club de los Escritores Per Se se fundó en 2010. Uno de sus objetivos es dar a conocer ejemplos de resiliencia, de personas que han tenido la capacidad para adaptarse positivamente a situaciones adversas.

18:30

Mercedes Benítez. *Juez Alaya ¿diosa o demonio?* (Editorial Samarcanda)

Mercedes Benítez, licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid en 1989, y con estudios en la Miami Dade College (EEUU), es redactora de ABC especializada en periodismo de tribunales. Ha cubierto la información de importantes casos judiciales como los ERE, Mercasevilla o Invercaria. Es Premio Meridiana 2005 y ganadora del Lux et Veritas 2008.



En Tomares presenta *Juez Alaya ¿diosa o demonio?* (Editorial Samarcanda), la primera biografía con sus luces y sus sombras de la juez que inició el caso de los ERE provocando una catarsis en el

PSOE andaluz. El retrato de una mujer que abarca desde la etapa universitaria de la magistrada hasta su traslado a la Audiencia Provincial.

HOMENAJE A MIGUEL HERNÁNDEZ, 75 ANIVERSARIO DE SU MUERTE

19:15

Lectura de poemas a cargo del actor Fernando Fabiani



Recital poético a cargo del actor **Fernando Fabiani** (Sevilla, 1975). Polifacético, Fabiani compagina su profesión de médico de familia en un centro de salud con su pasión como actor, dirige la compañía de teatro Síndrome Clown, y su nueva vocación, la de escritor, ya que se ha atrevido con la literatura al publicar *Vengo sin cita* (Aguilar). Con ilustraciones de Laura Santolaya y citas de la cuenta @dijoelpaciente, es más que un recorrido sobre las vicisitudes diarias del doctor Teo Jarcia, alter ego del actor.

19:45

José Luis Ferris. *Miguel Hernández. Pasiones, cárcel y muerte de un poeta* (Ediciones Fundación José Manuel Lara)



de un poeta (Ediciones Fundación José Manuel Lara), que originalmente fue publicado en 2002, obteniendo el Premio de la Crítica de la Comunidad Valenciana 2003 en la modalidad de ensayo.

Una nueva edición donde el escritor alicantino, José Luis Ferris, revisa y amplía, aportando datos inéditos, su trabajo de investi-

José Luis Ferris, Premio Azorín de Novela 1999, poeta, novelista, autor de diversos ensayos y uno de los mayores especialistas de Miguel Hernández, presenta la edición conmemorativa del 75 aniversario de la muerte del poeta, el libro *Miguel Hernández. Pasiones, cárcel y muerte*

gación sobre la biografía y obra del poeta de Orihuela. Una obra de referencia para lectores y estudiosos de Hernández, que viene ahora enriquecida con nuevos testimonios como los aportados por cartas hasta hace poco desconocidas de Vicente Aleixandre o de su mujer, Josefina

Manresa. Se trata de una biografía que arroja luz sobre la breve y apasionada trayectoria del autor de *El rayo que no cesa*: las mujeres que inspiraron sus versos de amor, los recelos de Lorca, Cernuda o Alberti, las circunstancias del proceso que lo llevó a la cárcel o las responsabilidades por su fallecimiento prematuro.

José Luis Ferris es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca y Doctor en Literatura Española por la Universidad de Alicante. Premio de la Crítica de la Comunidad

Valenciana por su primer libro de poesía, *Pielago*. Su trayectoria poética quedó consolidada con *Cetro de cal*, accésit del Premio Adonais 1984, y *Niebla firme*, poemario por el que fue calificado por la crítica como “uno de los máximos exponentes de la joven lírica española”. Es autor de los relatos infantiles *Las palabras del agua* (1991) y *La isla de Tododelrevés* (1994), y de las novelas *Bajarás al reino de la tierra*, por la que obtuvo el Premio Azorín de Novela 1999, *El amor y la nada* (2000) y *El Sueño de Whitman* (Premio Málaga 2010).

20:30 Alejandro Vega canta a Miguel Hernández



Los poemas de Miguel Hernández han sido musicalizados por un gran número de destacados artistas españoles como Juan Manuel Serrat, Paco Ibáñez o Miguel Poveda.

En esta ocasión, será el actor y cantante sevillano Alejandro Vega, una de las voces más elegantes y sensuales del panorama nacional, el que cante

al poeta de *Las nanas de la cebolla*, poniendo música y voz a sus poemas más conocidos.

Con más de veinte años de trayectoria musical, protagonista de musicales de gran éxito como *Hoy no me puedo levantar* o *Enamorados Anónimos*, representados en Madrid y Barcelona, y compositor para grandes artistas como Siempre así, o Los Caños, hará una parada en su gira de conciertos para actuar en Tomares, poniendo el broche de oro al Homenaje a Miguel Hernández, cantando al poeta en la Feria del Libro.

Con su voz fuerte y aterciopelada, este gran maestro de la copla, las rumbas, el tango, la balada o el pop, que ha ofrecido más de 200 actuaciones por toda España, recordará con su música y voz la obra de este gran poeta andaluz.

viernes 31

17:45 Josemi Valle. *La razón también tiene sentimientos. El entramado afectivo en el quehacer diario* (CulBuks)



Josémi Valle (1968), bilbaíno de nacimiento y tomareño de adopción, colabora en la revista Efe Eme desde sus inicios y copresenta *Con la música a otra parte*, en Radio Universidad de Salamanca.

Autor del libro *Asfalto+Topo*, la primera biografía de los pioneros del rock urbano en España, y de *Rock & Ríos. Lo hicieron porque no sabían que era imposible*, presentado en la Feria del Libro de Tomares el año pasado, presenta en 2017 su último ensayo *La razón también tiene sentimientos. El entramado afectivo en el quehacer diario* (CulBuks), de la trilogía *Existencias al Unísono*, iniciada con *La capital del mundo es nosotros. Un viaje multidisciplinar al lugar más poblado del planeta*. Una obra que nos llevará a reflexionar sobre cómo ser más éticos y seguir humanizándonos para llegar a ser el ser humano que nos gustaría ser.

18:30

Pedro García Aguado y Francisco Castaño Mena

A salvo en la red: ¿Cómo proteger y educar a tus hijos en Internet y las redes sociales? (Ed. Grijalbo)

El conocido “coach” y “hermano mayor” televisivo, **Pedro García Aguado**, y uno de los mejores waterpolistas españoles (campeón olímpico en Atlanta´96, campeón del mundo en Perth´98, 7 veces campeón de liga y 6 veces campeón de la Copa del Rey, entre otros títulos), y el profesor de Educación Secundaria, **Francisco Castaño Mena**, autores ambos de *Aprender a Educar* (Grijalbo, 2014) y *Aprender a Educar II* (Grijalbo, 2016), sobre cómo educar a los hijos para hacer de ellos personas autónomas, respetuosas y seguras, presentarán su última novedad literaria recién publicada, *A salvo en la red: ¿Cómo proteger y educar a tus hijos en Internet y las redes sociales?* (Ed. Grijalbo).



enseñan que las nuevas tecnologías, usadas de forma correcta, pueden convertirse en grandes aliadas.

Pedro García Aguado compagina su labor televisiva con la asesoría en el ámbito de la educación, adicciones y trastornos de conducta en adolescentes, y Francisco Castaño Mena es asesor y orientador familiar experto en temas de educación. Ambos son los responsables del proyecto «aprenderaeducar.org», desde donde hacen hincapié en la educación familiar como factor clave de protección para prevenir posibles dificultades con los hijos.

Un manual indispensable para que niños y adolescentes tengan una buena educación digital, utilicen sin riesgo estas herramientas y les saquen el máximo partido. Los autores se adentran en las nuevas tecnologías y muestran a padres y profesores cómo educar en su uso. Con un lenguaje directo y cercano, nos exponen casos reales tomados de su consulta y nos

19:30

Care Santos. *Media vida* (Editorial Destino), Premio Nadal de Novela 2017



Care Santos (Mataró, 1970), presentará en Tomares su nuevo libro *Media vida* (Editorial Destino), Premio Nadal de Novela 2017, una obra que ha sido merecedora de este importante galardón, uno de los premios más prestigiosos de la literatura en español.

Cinco mujeres se reencuentran en 1981 después de treinta años sin verse. Les une un secreto que ha marcado sus vidas desde la infancia...hasta aquí podemos leer. La escritora se adentra en la psicología de una generación que hubo de sobrellevar la hipocresía de una sociedad en la

que se debían mantener las formas a cualquier precio.

La escritora barcelonesa, cuya obra ha sido traducida a más de veinte idiomas, está considerada como la autora más prolífica de su generación, con una cincuentena de libros publicados y una notable trayectoria en narrativa infantil y juvenil. Conjugó géneros tan diversos como el cuento infantil con la literatura de terror, siendo socia de honor de Noche, Asociación Española de Escritores de Terror.

Con el Nadal, Care ostenta ya una docena de galardones como el Ateneo Joven de Sevilla en

1999, el Premio Ramón Llull en 2014 o dos veces el Edebé, en 2003 y 2015, entre otros.

La reciente adaptación televisiva, en formato de miniserie, de su novela *Habitaciones Cerradas* (2011) ha reforzado el reconocimiento mediático de esta escritora bilingüe.

Licenciada en Derecho y Filología Hispánica, es también crítica literaria en ABC y en el suplemento El Cultural del diario El Mundo, colaboradora en otros medios de comunicación como Mujer Hoy o El Periódico, y es codirectora de la plataforma La tormenta en un vaso.

20:30

Ignacio Martínez de Pisón (Premio Nacional de Narrativa 2015)
Derecho natural (Ed. Seix Barral)



Ignacio Martínez de Pisón, Premio Nacional de Narrativa 2015, es uno de los más consagrados escritores de la literatura española actual. En la Feria presentará su nueva novela *Derecho natural* (Ed. Seix Barral), que recoge en su título aquellos años en los que se empezó a construir un desarrollo legislativo pleno, en abierta contradicción con el largo tiempo en que no había coincidencia entre derecho y justicia.

El Premio Nacional de Narrativa 2015 y Premio Cálamo al Libro del Año 2014, por *La buena reputación* (Seix Barral), autor de una docena de libros, ha recibido a lo largo de toda su trayectoria numerosos premios literarios que lo consolidan como uno de los narradores actuales más prestigiosos.

Ha recibido, entre otros, el Premio Casino de Mieres por su libro *La ternura del Dragón* (1984); el Premio Pedro Saputo de las Letras Aragonesas en lengua castellana por *María bonita* (2001),

los Premios Rodolfo Walsh y Dulce Chacón por el ensayo *Enterrar a los muertos* (Seix Barral, 2005), unánimemente elogiado por la crítica en varios países europeos; el Premio San Clemente 2009; el Premio Giuseppe Acerbi 2012 por su novela *Dientes de leche* (2008); el reconocimiento nacional del Premio de la Crítica 2011, el Premio Hislibris de Literatura Histórica 2011 y el Premio Ciutat de Barcelona 2012 por su libro *El día de mañana*; el Premio de las Letras Aragonesas 2011.

Además de cultivar el relato y la novela, Martínez de Pisón ha escrito también guiones cinematográficos, y varias de sus obras de narrativa han sido adaptadas al cine, que es otra de sus pasiones. Ha sido guionista de películas como *Chico y Rita* y *Las 13 rosas*, en la que fue nominado al premio Goya al Mejor Guión Original por este trabajo. También ha hecho adaptaciones al teatro de sus obras.

Francisco Robles. *La maldición de los Montpensier. Memorias para Infanta difunta* (Algaida). II Premio Internacional de Novela Solar de Samaniego

El periodista y escritor sevillano **Francisco Robles**, columnista imprescindible desde su tribuna de ABC y voz que suena en toda España desde COPE, presenta *La maldición de los Montpensier. Memorias para Infanta difunta* (Algaida), obra galardonada con el prestigioso II Premio Internacional de Novela Solar de Samaniego, un «thriller» histórico que le ha llevado tres años de trabajo entre documentación y escritura.



La enigmática muerte del escultor Antonio Susillo es el último eslabón de la cadena de maldiciones que sufrió la infanta María Luisa Fernanda de Borbón. Su mirada femenina nos adentra en un siglo agitado y tumultuoso, plagado de revueltas, pronunciamientos y conspiraciones a los que algunos casos no fue ajeno su propio esposo, el duque de Montpensier, eterno aspirante al trono. Estas memorias apócrifas desvelan la clave de aquellos acontecimientos suce-

didados en el siglo XIX y que sin embargo, como si de otra maldición se tratara, han marcado la historia de España hasta nuestros días.

Licenciado en Filología Hispánica y profesor de literatura, Francisco Robles lleva publicados una docena de títulos, entre ellos, *El aguador de Sevilla*, *Cernuda para jóvenes*, *Mester de Progresía* o *Historias de la Logse*.

J. Félix Machuca. *El sueño del búho* (Editorial Algaida)



J. Félix Machuca, escritor y columnista de ABC, es uno de los periodistas y articulistas españoles más prestigiosos.

En la Feria presenta su nueva novela *El sueño del búho* (Editorial Algaida), una novela histórica tan bien documentada como trepidante en la ficción que nace de su empeño personal en arrojar luz sobre La Bética como una de las ciudades más poderosas del Imperio Romano, la Híspalis

Romana en tiempos de Trajano (siglo I y II d.C.). La Bética tenía el petróleo del mundo: metal y aceite. Trajano ha conquistado la Dacia pero su victoria se apaga con las conspiraciones que se traman para sucederle. Híspalis se contagia de la tranquilidad que da la paz y se convierte en un núcleo donde afloran las conspiraciones y las venganzas.

Félix Machuca, con destino laboral en el Archivo de Indias, es autor de siete libros, tres de ellos históricos, y periodista en el diario ABC de Sevilla, en cuyas páginas derrocha talento visible tanto en sus artículos de opinión como en sus entrevistas, contando con un gran número de seguidores. Ha trabajado en diversos medios de comunicación como Diario 16, El País, RNE y la SER. También ha sido guionista de televisión para Carlos Herrera y Jesús Quintero, entre otros.

13:00

Ana García-Siñeriz. *La banda de Zoé* (Destino)

La popular periodista televisiva y escritora, **Ana García-Siñeriz**, muy conocida por su trabajo desde hace más de dos décadas en programas como *Lo+plus*, *Magazine*, *Channel nº4* o *Matinal 4*, presentará la exitosa colección infantil *La banda de Zoé*, de la que es autora, junto al ilustrador **Jordi Labanda**.



Una serie de libros infantiles que narra las aventuras de un grupo de amigos preadolescentes que resuelven misterios al estilo de las obras de Enyd Blyton. Todo un clásico entre niños y jóvenes, ya que cuenta con un blog propio, descargas a través de la red y todo un universo a su alrededor que rodea las aventuras de esta banda.

Generaciones de españoles han crecido y disfrutado del cine junto a esta presentadora televisiva, gran entendida del séptimo arte, que durante más de una década (desde 1992

hasta 2005) fue la presentadora en Canal + de la retransmisión de la ceremonia de los Premios Oscar.

Natural de Asturias, Ana García-Siñeriz es autora de varios libros más como *Bebé a bordo* (2000), en el que relata sus experiencias con el embarazo y la maternidad. Posteriormente ha presentado la novela *Esas mujeres rubias* y el libro *Nueve meses y un día*.

13:45

Inocencio Arias. *Yo siempre creí que los diplomáticos eran unos mamones* (Plaza & Janés)



Inocencio Arias (Albox, Almería), polifacético diplomático español con una de las carreras más extensas y destacadas de la historia reciente de este país, testigo privilegiado de las relaciones exteriores en la España de la Transición y la democracia, presenta sus mordaces memorias *Yo siempre creí que los diplomáticos eran unos mamones* (2016, Plaza & Janés). Un libro personal, lleno de humor, con la franqueza y la honestidad que le caracterizan.

Inocencio Arias ha ocupado cargos tan relevantes como el de Secretario de Estado de Cooperación, subsecretario de Asuntos Exteriores o Embajador de España en Naciones Unidas, y ha desempeñado labores diplomáticas en varios continentes y ocupado puestos relevantes con varios gobiernos de la democracia.

Ha sido director general del Real Madrid. Actualmente está jubilado, pero colabora en medios

de prensa como El Mundo, la Cadena Cope o El Periódico. Tras su jubilación, Arias escribió semanalmente el blog *Crónicas de un diplomático jubilado* en la edición digital de El Mundo hasta 2015.

El que fuera embajador de España en la ONU ha

18:00 Miguel Gane (George Mihaita Gane). *Con tal de verte volar* (Aguilar)

La Feria también tendrá espacio para los jóvenes y grandes escritores que están arrasando en las redes sociales. **Miguel Gane** (George Mihaita Gane), poeta rumano, es uno de ellos.

Gane se ha convertido en todo un fenómeno literario con la obra *Con tal de verte volar* (Aguilar), el primer libro con el que se estrena en el mundo editorial tras arrasar en las redes sociales y que lleva manteniéndose durante varias semanas entre los diez poetas más vendidos en España.

Una obra poética llena de calle, de cine, de rock y de referentes urbanos que habla fundamentalmente sobre el amor y sobre cómo nos salvamos del dolor que éste supone irremediablemente a través de la literatura. Una historia de amor desde su inicio hasta la agonía, con un final salvado por la poesía.

publicado también, entre otros títulos, *Los tres mitos del Real Madrid* (2002), *Confesiones de un diplomático* (2006), *La trastienda de la diplomacia* (2010), junto a Eva Celada, *Los presidentes y la diplomacia: me acosté con Suárez y me levanté con Zapatero* (2012) y *Mis mundiales* (2014).



Nacido en Rumanía en 1993, Miguel Gane emigra a España junto a sus padres en el 2002, donde aprende el idioma leyendo poesía para más tarde convertirse en todo un fenómeno literario en este género. Graduado en Derecho y ADE, actualmente es estudiante del Máster de Propiedad Intelectual y del Máster de Acceso a la Abogacía.

19:00 Francisco Rejero. *Trump, el león del circo* (El paseo)



Otro de los grandes periodistas y escritores invitados a la Feria del Libro de Tomares es el reconocido periodista sevillano, delegado del diario La Razón en Andalucía, **Francisco Rejero**, que presentará *Trump, el león del circo* (El paseo), un retrato sobre el terreno acerca de la vida, la explosión mediática y la aventura política del nuevo presidente americano.

Nacido en Sevilla en 1971, Francisco Rejero es licenciado en Económicas y Empresariales por

la Universidad de Sevilla. Cursó estudios de periodismo en la Universidad SEK de Segovia y tiene un máster de radio de la Universidad Pontificia de Salamanca. Desde hace más de diez años presta servicio en La Razón Andalucía, además de colaborar en Onda Cero y Canal Sur Televisión.

Ha publicado una gran cantidad de títulos como *Cuerpos celestes*, *Ézaro*, *Rafael de Paula*, *dicen de ti*, *Historias de la radio*, *Wiskilis*, *Sinatra*. *Nunca volveré a este maldito país*, presentado en la pasada edición de la Feria del Libro de Tomares.

Su último libro, *Eastwood. Desde que mi nombre me defiende* (Fundación Lara), un viaje a los años vinculados a España, que cimentaron la leyenda del gran cineasta norteamericano, está punto de ver la luz.

19.45 **Javier Castillo.** *El día que se perdió la cordura* (Suma)

El joven fenómeno literario y economista malagueño, **Javier Castillo**, que se ha convertido en todo un best-seller en internet, estará también en la Feria del Libro de Tomares, donde presentará su primera novela *El día que se perdió la cordura* (Suma), que ha tenido un gran éxito comercial superando todas las expectativas, habiendo permanecido durante más de 365 días entre los libros más vendidos de Amazon con más de 40.000 ejemplares. Amor, odio, destino, extrañas prácticas, intriga y acción trepidante inundan las páginas de esta novela que se ha convertido en todo un fenómeno editorial.

Javier Castillo ha conseguido en un tiempo récord unificar a la crítica y a los lectores en considerarlo como escritor de futuro y con gran proyección en el presente. Autor de relatos cortos



desde la adolescencia, es diplomado en Empresariales, estudió el máster in Management de ESCP Europe, en el itinerario Madrid-Shanghái-París, y actualmente trabaja como consultor de finanzas corporativas en una compañía con presencia nacional.

20.30 **Paloma Sánchez-Garnica.** *Mi recuerdo es más fuerte que tu olvido* (Planeta) Premio de Novela Fernando Lara 2016



Paloma Sánchez-Garnica, toda una referencia en el panorama literario actual y una de las novelistas con más número de lectores en España, será otra de las grandes autoras presentes en esta nueva edición de la Feria del Libro de Tomares.

Presentará *Mi recuerdo es más fuerte que tu olvido* (Planeta), Premio de Novela Fernando Lara 2016, prestigioso galardón literario con el que la autora asegura haber cumplido un sueño después de seis novelas.

Con la magnífica cadencia narrativa que caracteriza a Paloma Sánchez-Garnica, la autora de *La*

sonata del silencio entreteje una novela emocional, capaz de generar una intriga permanente en el lector y cuyos personajes perfilan con maestría esta historia de secretos y mentiras.

La escritora madrileña, licenciada en Derecho e Historia, es responsable también de títulos que han tenido una gran acogida entre el público como *El gran arcano* (2006), *La brisa de Oriente* (2009), *El alma de las piedras* (2010), novela que llegó a las cinco ediciones, *Las tres heridas* (2012), que supuso su consagración entre la crítica y los lectores como una escritora de gran personalidad literaria; o *La sonata del silencio*, llevada al cine como serie de televisión produci-

da por RTVE, con Marta Etura, Eduardo Noriega, Daniel Grao, Fran Perea y Lucía Jiménez como protagonistas.

Como ha expresado alguna vez, para ella, escribir es una forma de estar en el mundo, una manera de vivir. Un oficio que requiere disciplina, constancia y mucho trabajo.

domingo 1

12:15 **Isabel San Sebastián. *Lo último que verán tus ojos* (Plaza & Janés)**



La conocida periodista **Isabel San Sebastián** estará en la Feria el domingo por la mañana para presentar su última novela, *Lo último que verán tus ojos* (Plaza & Janés), un thriller histórico que corta la respiración. Repleto de acción, intriga, romance e historia, nos trae lecciones de historia, de villanos, de héroes, de arte, de amor y de odio.

Esta escritora y periodista todoterreno nacida en Chile, hija de un diplomático español, tras licenciarse en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, se incorpora al periódico La Gaceta del Norte, de Bilbao. De ahí saltó a escribir en medios de

ámbito nacional como la revista *Época* o el diario ABC. A partir de ahí ha trabajado en prensa (ABC, El Mundo), radio (Ser, Onda Cero, RNE, Cope, ABC Punto Radio) y televisión (TVE, Antena 3, Telecinco, Telemadrid y 13TV), actividades a las que roba tiempo para dedicarse a su pasión de escribir.

Autora de diversos ensayos, ha publicado en *La Esfera de los Libros: La visigoda* (2007, Premio Ciudad de Cartagena), *Astur* (2008) e *Imperator* (2010). Sus dos últimas novelas, *Un reino lejano* (2012) y *La mujer del diplomático* (2014), se han publicado en Plaza & Janés. Todas ellas han gozado de gran éxito, superando los 300.000 ejemplares vendidos.

Isabel San Sebastián será presentada por **Félix González Modroño**, destacado fotógrafo y escritor español que ha obtenido premios como el Creatio de Blogs Literarios a la mejor novela de 2012, el Farolillos de Papel de 2013 o el Ateneo de Sevilla de 2014.

13:00 **Marta Robles. *A menos de cinco centímetros* (Espasa)**

La escritora y periodista madrileña, **Marta Robles**, Premio Fernando Lara de Novela 2013 por su obra *Luisa y los espejos*, y Antena de Oro 2011, estará también en la Feria la mañana del domingo para presentar su primera incursión en la novela negra, *A menos de cinco centímetros* (Espasa).

Y lo hace por la puerta grande, con una ambiciosa obra coral, con dos pilares clásicos, el detective



desencantado y la femme fatale, en torno a los que pivota una trama muy turbia que se desarrolla en múltiples escenarios, y donde el sexo es uno de los principales protagonistas.

Marta Robles es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Con gran experiencia en prensa (Man, Woman, Panorama, La Vanguardia, Elle, La Razón), radio (Radio Intercontinental, Cadena

SER, Onda Cero, Punto Radio) y televisión (Telecinco, Antena 3, Telemadrid, TVE), ha publicado libros de no ficción entre los que destacan *El mundo en mis manos* (1991), *La dama del PSOE* (1992), *Parque Oceanográfico Universal de Valencia* (2003), *Madrid me Marta* (2010) o *Haz lo que temas* (2016), además de títulos de ficción como *Las once caras de María Lisboa* (2001), o *Diario de una cuarentona embarazada* (2008).

13:45

Luz Gabás Ariño. *Como fuego en el hielo* (Planeta)



La encargada de clausurar la 9ª edición de la Feria del Libro de Tomares, será la reconocida y prestigiosa escritora de *Palmeras en la nieve*, **Luz Gabás**, su primera exitosa novela publicada en 2012 que ha sido traducida al italiano, catalán, holandés, polaco y portugués, y adaptada al cine con gran éxito de audiencia por los actores Mario Casas y Adriana Ugarte como protagonistas.

La flamante escritora y una de las novelistas más destacadas del panorama literario español actual, que es la segunda vez que visita la Feria del Libro de Tomares, repite experiencia, esta vez, con la presentación de su nueva novela, *Como fuego en el hielo* (Planeta). Una historia de amor que traspasa todas las barreras y deseos de superación, ambientada a mediados del siglo XIX entre guerras carlistas y revoluciones; la construcción de un sueño en las indomables montañas que separan Francia y España. Una novela que narra la experiencia del padre de Luz Gabás cuando emigró en 1953, con tan solo 24 años de edad, a Guinea Ecuatorial para trabajar en la plantación de cacao de Sampaka.

Como fuego en el hielo es una obra escrita con un apasionante pulso narrativo en la que se narra el fatídico día en el que Attua tuvo que

ocupar el lugar de su padre y supo que su prometedor futuro se había truncado. Ahora debía regentar las termas que habían sido el sustento de su familia, en una tierra fronteriza a la que él nunca hubiera elegido regresar. Junto al suyo, también se frustró el deseo de Cristela, quien anhelaba una vida a su lado y, además, alejarse de su insoportable rutina en un entorno hostil. Un nuevo revés del destino pondrá a prueba el irrefrenable amor entre ellos; y así, entre malentendidos y obligaciones, decisiones y obsesiones, traiciones y lealtades, Luz Gabás teje una bella historia de amor, honor y superación.

La gran novelista, filóloga y política (fue alcaldesa de Benasque, Huesca), nacida en Monzón, en la misma provincia, ha compaginado durante años su docencia universitaria con la traducción, publicación de artículos, investigación en literatura y lingüística, y la participación en proyectos culturales, teatrales y de cine independiente. Desde 2007 vive en el precioso pueblo de Anciles, junto a la villa de Benasque, en el Pirineo Aragonés, donde se dedica, entre otras cosas, a escribir.

Con esta reconocida y consagrada novelista quedará cerrada la Feria del Libro de Tomares 2017.

Feria del Libro de Tomares,
la gran cita cultural del año
en Andalucía

9^a FLT
9^a
Feria del
Libro de
Tomares

Feria del libro infantil

jueves 30 y viernes 31

10.00 Homenaje a Gloria Fuertes. Centenario de su nacimiento. *Concurso Escolar de Poesía. De poema en poema*

La mañana del jueves y del viernes estará dedicada a los niños. Ambos días comenzarán con el homenaje a Gloria Fuertes (1917-1998) con motivo del centenario de su nacimiento.

Los niños de todos los colegios de Tomares participarán en un Concurso Escolar de Poesía, en el que saldrán al escenario para leer sus poemas. Posteriormente disfrutarán de *De poema en poema*, una actividad lúdica y participativa en la que ahondarán en la obra de esta gran escritora.

17.30 Talleres infantiles. *El zoo de Gloria Fuertes* **Cuentos de Babel**

A través de los juegos crearemos un espacio mágico con recortes de los personajes de animales de los cuentos y poemas de Gloria Fuertes. Habrá regalos y muchas sorpresas en este entretenido taller para los más pequeños.

sábado 1

12.00 *La niña Elefantina*. Cuento musical con ilustraciones **María Chups Gómez y alumnos Escuela Albéniz.**

La Niña Elefantina es un cuento con textos, ilustraciones y composición musical inéditos. La música ejerce un gran atractivo didáctico y divertido, que se alía con la lectura, y educa en estos dos campos enriquecedores. Los aspectos mágicos e ilusionantes, potencian la creatividad de los niños y niñas a los que va dirigido, en edades entre los 5 y los 8 años.

El cuento *La Niña Elefantina*, ha sido escrito por una autora natural de Córdoba, María Chups Gómez, que ha tenido la suerte de contar para la música con el autor de libros juveniles, profesor y compositor, Miguel Fernández Villegas.

13.00 **La Magia de los Cuentos / The Magic of Stories** *El jorobado de Notre Dame / The hunchback of Notre Dame*

Cuentacuentos bilingüe en inglés, con música e ilustraciones en directo a cargo de La Magia de los Cuentos (The Magic of Stories).

El Jorobado de Notre Dame es una historia ambientada en París, repleta de matices relacionados con el amor, la amistad, la superación, la derrota de las apariencias y la afirmación de la persona. A pesar de estar jorobado y recluso, Quasimodo se las ingenia para sentirse integrado con el amor y la libertad.

La música que se canta y se toca en este cuento va reforzando la narración, personalizando el sentir en cada momento de Quasimodo, el protagonista de la historia. Al final, el grupo interpreta con música y voz "La Vie en Rose", de Edith Piaf.

17.30 Talleres infantiles. **Ludojungla**

Cuentos, pinturas, palabras y colores. Una actividad donde los pequeños de la casa nos contarán sus historias y crearán su regalo con el que podrán marcar las páginas de sus libros favoritos.

domingo 2

12.00 *Vamos a jugar, cantar y adivinar.* Presentación de *Adivitijos* **Luisa María Martín Alonso.**

A través de canciones, rimas, adivinanzas y acertijos, la autora va jugando con las palabras y conceptos para en medio de un ambiente lúdico y festivo animar a la lectura a los más pequeños, y también a los mayores, usando como vehículo su libro *Adivitijos*. Habrá sorpresas y regalos para los niños y niñas participantes.

Luisa María Martín Alonso nació en Aracena, estudió Magisterio y ha trabajado como maestra en diversos centros docentes. Desde hace varios años escribe para niños y se dedica a realizar actividades de animación a la lectura en colegios e institutos.

Es autora de *Nanas de luna*, *Versos de sol*, *Rimas de mar*, *Apuntes para un poema* y *Adivitijos*. Su poemas aparecen en diversas antologías y pertenece al grupo «Poetas de Huelva por la Paz».

13.00 *Cuentacuentos con Juan Arjona. Una vaca (Anaya)*

Un delicado cuento de Juan Arjona y Luciano Lozano que nos habla de la fuerza del destino y del poder de las casualidades que a veces animan nuestra vida y la hacen un poco más azarosa, sorprendente y fácil.



Presentan a los autores: **Cristóbal Cervantes, Félix Modroño, Inmaculada Navarrete, Charo Ramos, Helena Ramírez...**

Lugar: Avenida Blas Infante

12 expositores, 2 carpas (central e infantil), más de 30 autores, firmas de libros, actividades infantiles y música

Librerías: Prisma, Entrelíneas, La Nueva, La botica del lector, Ender y El erizo de papel

Editoriales: Ediciones En Huida, Editorial Anantes, Libros de Umsaloua + Editorial Labnar, Premium editorial + Ed. Arma poética y Ediciones Padilla

Colaboran: Penguin Random House, Fundación Lara, Grupo Anaya y La Casa del Libro

9^a FLT

9^a
Feria del
Libro de
Tomares



Ayuntamiento
de Tomares

Tomares
¡Como a ti te gusta!

T TAXI 954 15 91 61
Tomares **Servicio 24 h.**



GRUPO ANAYA



f)L Fundación José Manuel Lara