

# *Frente a frente:* RETRATOS

EXPOSICIÓN de

## Lucila

Colectivo  
Fotográfico



Ayuntamiento  
de Tomares



LUCILA  
COLECTIVO  
FOTOGRAFICO



## **Retratar es escuchar con los ojos**

**Un retrato es un diálogo íntimo entre el fotógrafo, el retratado y el espectador.**

**En él, la fotografía opera como un espejo de la condición humana, donde el arte transforma lo cotidiano en eterno.**

**Más allá de una mera imagen, cada retrato expuesto en esta muestra es el esfuerzo de un fotógrafo por capturar la verdad de un momento, una emoción al desnudo, la esencia de una vida.**

**Son fotografías que cantan la vulnerabilidad y la fortaleza, el silencio y la voz.**

**Solo en el arte del retrato el alma puede convertirse en imagen, y la imagen, en memoria.**



## Fotógrafos

**Agüera, Manuel**

**Antequera, Charo**

**Avilés, Paloma**

**Ballesteros, Carmen**

**Ballesteros, Isabel**

**Calvo, Román**

**Caraballo, Laura**

**Cotera, María**

**Díaz Japón, Tomás**

**Díaz-Andreu, Carmen**

**Galán, Mercedes**

**Hervás, Juan Carlos**

**Latif Zaloum, Hani**

**Lora, Carmen**

**Lorenzo, Antonio**

**Macarro, Isabel**

**Manzano, Juan**

**Matías, Judit**

**Medina, Enrique**

**Moreno, Borja**

**Otero, Marina**

**Oviedo, Macarena**

**Perdiguero, Jesús**

**Prieto, Juan**

**Rufino, Luis Miguel**

**Ruiz Migens, Ángel**

**Vázquez, Juan Carlos**

**Ybarra, Humberto**

**Zamora, José Antonio**



# *Lucila en el Ayuntamiento de Tomares*



*Masai*  
**José Antonio Zamora**



*Romero de Huelva*  
**Juan Carlos Hervás**



*Will sabiduría*  
**Paloma Avilés**



*Florín*  
**Hani Latif**



*A la sanación por la alegría*  
**Jesús Perdiguero**



*Mirada de acero*  
**Mercedes Galán**



*Prudencia, la vida tenía un precio*  
**Marina Otero**



*Elena*  
**Laura Caraballo**



*Desde el espejo*  
**Román Calvo**



## *Frente a frente: RETRATOS*



*Estela futuro brillante*  
Paloma Avilés



*Om Mohammad*  
Hani Latif



*El desafío*  
Carmen Ballesteros



*Sueños de novillero*  
Juan Manzano



*Maestro ceramista*  
Juan Prieto



*Esfuerzo*  
Isabel Ballesteros



*Disfrutando de su trabajo*  
Juan Carlos Vázquez



*Abuelo*  
Ángel Ruiz Migens



*Sencilla sabiduría*  
Isabel Macarro



## *Lucila en el Ayuntamiento de Tomares*



*Gonzalo aventurero*  
Paloma Avilés



*Angela*  
Antonio Lorenzo



*Pómulos tártaros*  
Luis Miguel Rufino



*Feriante y perro*  
Hani Latif



*Glauco*  
Macarena Oviedo



*La espera*  
Carmen Lora



*Cansada sonrisa*  
Charo Antequera



*Culto*  
Ángel Ruiz Migens



*El sexto escalón*  
Enrique Medina



## *Frente a frente: RETRATOS*



*Chauní en la puerta de la  
Medina*  
Juan Carlos Hervás



*Silencio, por favor*  
Juan Manzano



*In extremis*  
Laura Caraballo



*Callejera*  
Isabel Macarro



# *Lucila en el Ayuntamiento de Tomares*



*Cátedra*  
Tomás Díaz Japón



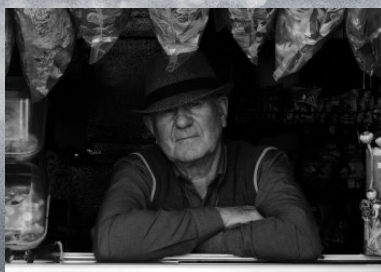
*Amanece en el desierto*  
Carmen Díaz-Andreu



*Panadera*  
Manuel Agüera



*John*  
Humberto Ybarra



*Quiosquiero*  
Borja Moreno



*Sombrero con fondo azul*  
Carmen Díaz-Andreu



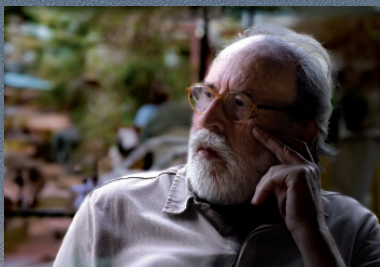
*Ribete azul*  
Luis Miguel Rufino



*Mirada*  
Manuel Agüera



## *Frente a frente: RETRATOS*



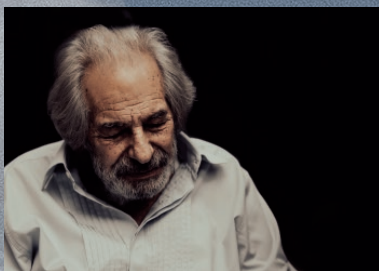
*Observador*  
**María Cotera**



*Pretender assassin*  
**Antonio Lorenzo**



*Acelerando*  
**Ángel Ruiz Migens**



*Paula*  
**Humberto Ybarra**



*María Galiana*  
**José Antonio Zamora**



*Pensando en Valentina*  
**María Cotera**



*Tras la lluvia*  
**Isabel Macarro**



*Siempre está*  
**María Cotera**



## *Lucila en el Ayuntamiento de Tomares*



*Yegüerizo*  
**José Antonio Zamora**



*Fe*  
**Manuel Agüera**



*Luz de abril*  
**Luis Miguel Rufino**



*Anciano de Tánger*  
**Judit Matías**

Esta cita en el **Ayuntamiento de Tomares**  
supone la séptima exposición colectiva  
de los miembros de **Lucila**,  
una asociación compuesta por  
fotografos aficionados  
nacida en Sevilla en octubre de 2021.





Ayuntamiento  
de **Tomares**

Catálogo editado por el Ayuntamiento de Tomares  
Año 2025

Imprime:  
Gandulfo Impresores S.L.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.





Ayuntamiento  
de **Tomares**



**LUCILA**  
COLECTIVO  
FOTOGRAFICO