

Frente a frente: RETRATOS

EXPOSICIÓN de

Lucila

Colectivo
Fotográfico



Ayuntamiento
de Tomares

LUCILA
COLECTIVO
FOTOGRÁFICO



Retratar es escuchar con los ojos

Un retrato es un diálogo íntimo entre el fotógrafo, el retratado y el espectador.

En él, la fotografía opera como un espejo de la condición humana, donde el arte transforma lo cotidiano en eterno.

Más allá de una mera imagen, cada retrato expuesto en esta muestra es el esfuerzo de un fotógrafo por capturar la verdad de un momento, una emoción al desnudo, la esencia de una vida.

Son fotografías que cantan la vulnerabilidad y la fortaleza, el silencio y la voz.

Solo en el arte del retrato el alma puede convertirse en imagen, y la imagen, en memoria.

Fotógrafos

Agüera, Manuel	Macarro, Isabel
Antequera, Charo	Manzano, Juan
Avilés, Paloma	Matías; Judit
Ballesteros, Carmen	Medina, Enrique
Ballesteros, Isabel	Moreno, Borja
Calvo, Román	Otero, Marina
Caraballo, Laura	Oviedo, Macarena
Cotera, María	Perdiguero, Jesús
Díaz Japón, Tomás	Prieto, Juan
Díaz-Andreu, Carmen	Rufino, Luis Miguel
Galán, Mercedes	Ruiz Migens, Ángel
Hervás, Juan Carlos	Vázquez, Juan Carlos
Latif Zaloum, Hani	Ybarra, Humberto
Lora, Carmen	Zamora, José Antonio
Lorenzo, Antonio	

Lucila en el Ayuntamiento de Tomares



Masai
José Antonio Zamora



Romero de Huelva
Juan Carlos Hervás



Will sabiduría
Paloma Avilés



Florín
Hani Latif



A la sanación por la alegría
Jesús Perdiguero



Mirada de acero
Mercedes Galán



Prudencio, la vida tenía un precio
Marina Otero



Elena
Laura Caraballo



Desde el espejo
Román Calvo

Frente a frente: RETRATOS



Estela futuro brillante
Paloma Avilés



Om Mohammad
Hari Latif



El desafío
Carmen Ballesteros



Sueños de novillero
Juan Manzano



Maestro ceramista
Juan Prieto



Esfuerzo
Isabel Ballesteros



Disfrutando de su trabajo
Juan Carlos Vázquez



Abuelo
Ángel Ruiz Migens



Sencilla sabiduría
Isabel Macarro

Lucila en el Ayuntamiento de Tomares



Gonzalo aventurero
Paloma Avilés



Ángela
Antonio Lorenzo



Pómulos tártaros
Luis Miguel Rufino



Feriante y perro
Hani Latif



Glauco
Macarena Oviedo



La espera
Carmen Lora



Cansada sonrisa
Charo Antequera



Culto
Ángel Ruiz Migens



El sexto escalón
Enrique Medina

Frente a frente: RETRATOS



Chauní en la puerta de la Medina
Juan Carlos Hervás



Silencio, por favor
Juan Manzano



In extremis
Laura Caraballo



Callejera
Isabel Macarro

Lucila en el Ayuntamiento de Tomares



Catedra
Tomás Díaz Japón



Amanece en el desierto
Carmen Díaz-Andreu



Panadera
Manuel Agüera



John
Humberto Ybarra



Quiosquiero
Borja Moreno



Sombrero con fondo azul
Carmen Díaz-Andreu



Ribete azul
Luis Miguel Rufino



Mirada
Manuel Agüera

Frente a frente: RETRATOS



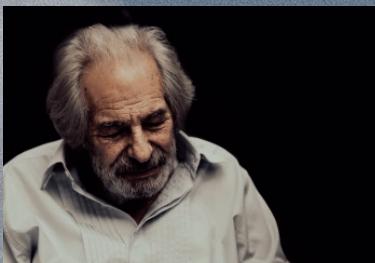
Observador
María Cotera



Pretender asesin
Antonio Lorenzo



Acelerando
Ángel Ruiz Migens



Paula
Humberto Ybarra



Maria Galiana
José Antonio Zamora



Pensando en Valentina
María Cotera



Tras la lluvia
Isabel Macarro



Siempre está
María Cotera

Lucila en el Ayuntamiento de Tomares



Yeguerizo
José Antonio Zamora



Fe
Manuel Agüera



Luz de abril
Luis Miguel Rufino



Anciano de Tánger
Judit Matías

Esta cita en el **Ayuntamiento de Tomares**
supone la séptima exposición colectiva
de los miembros de **Lucila**,
una asociación compuesta por
fotógrafos aficionados
nacida en Sevilla en octubre de 2021.



Ayuntamiento
de **Tomares**

Catálogo editado por el Ayuntamiento de Tomares
Año 2025

Imprime:
Gandulfo Impresores S.L.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.



Ayuntamiento
de **Tomares**

LUCILA
COLECTIVO
FOTOGRAFICO

