

ENCUENTRO

Inocencio Arias, Francisco Rosell y Nicolás Redondo, protagonistas del «VIII Foro España a Debate»



FESTEJOS

San Sebastián, Patrón de Tomares, cumplió con la tradición y procesionó por las calles del municipio el 19 de enero

ENERO DE 2020 · Número 113

LAVOZ de TOMARES

Periódico mensual de información local

Vista exterior del antiguo colegio Tomás Ybarra



Tomares contará con dos nuevos grandes centros culturales

PRESUPUESTOS 2020 Se rehabilitarán el antiguo Tomás Ybarra y la Hacienda Montefuerte

MOVILIDAD

Comienza en febrero la ampliación de la calle El Molino para darle doble sentido

URBANISMO

La Junta de Andalucía inicia la rehabilitación de las 30 VPO de la Plaza de La Cepa

PARQUES

El Olivar del Zaudín mejorará su oferta de ocio con la construcción de un quiosco-bar



TOMARES DENTAL
ODONTOLOGÍA INTEGRAL ESPECIALIZADA



IMPLANTES

2ª UNIDAD **50%**

APLICABLE A CIRUGÍA, IMPLANTE, ADITAMENTOS Y CORONA

Oferta válida hasta fin de stock

955 220 473

Avda. de la Arboleda, 56-58.
Entrada frente a GRAN CASINO ALJARAFE
www.tomaresdental.com



El antiguo Tomás Ybarra y la Hacienda Montefuerte serán dos centros culturales

El Ayuntamiento, que ha aprobado un presupuesto para el 2020 que supera los 25 millones de euros, un 5,12% más que el anterior, va a destinar más de 3 millones a Cultura, otros 3 a Políticas Sociales y 4 más a Limpieza y Medio Ambiente

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Tomares, presidido por José Luis Sanz, sacó adelante, el pasado día 24 de enero, los presupuestos municipales de 2020, unas cuentas que ascienden a 25.036.763,19 euros, lo que supone una apuesta decidida por el área de Cultura, a la que se van a destinar más de 3 millones de euros.

La mitad de esa partida presupuestaria se empleará en hacer realidad dos proyectos históricos ampliamente esperados por los vecinos desde hace más de una década y media: la rehabilitación del antiguo colegio Tomás Ybarra y de la Hacienda Montefuerte, edificio que data del siglo XVI.

PP vota sí, Cs se abstiene y PSOE y Adelante Tomares votan no

Las cuentas, que han contado con el voto favorable del PP, con mayoría en el Ayuntamiento, la abstención de Ciudadanos y los votos en contra de PSOE y Adelante Tomares Sí Se Puede, contempla partidas muy importantes con las que apoyar las prioridades que siempre ha tenido el equipo de Gobierno de José Luis Sanz, como son las políticas sociales, educativas y de empleo, a las que se van a destinar más de 3 millones de euros, un 16,76% más que en el anterior presupuesto; los servicios municipales de limpieza y cuidado y mantenimiento de parques y jardines, para lo que se emplearán cerca de 4 millones y medio de euros, o los deportes, cuyo presupuesto asciende hasta 1.900.000 euros.

El importe económico de las inversiones previstas en el Presupuesto Municipal para 2020 suma un total de 1.641.208 euros.

Este presupuesto, según señaló la delegada de Hacienda del Ayuntamiento de Tomares, Lola Vallejo, en el pleno de presupuestos, «recoge la voluntad de una amplia mayoría de tomareños y confirma los obje-

tivos marcados por el equipo de gobierno municipal presidido por José Luis Sanz, como son, por un lado, mantener el control del gasto y, por otro, priorizar el gasto social atendiendo a las políticas sociales

y fomentando el desarrollo de nuevas infraestructuras muy necesarias para Tomares como la rehabilitación de la Hacienda Montefuerte y del antiguo colegio Tomás Ybarra, de la que se lleva hablando más de



La Educación vuelve a ser una prioridad en los Presupuestos



La Hacienda Montefuerte, en la imagen, será reconvertida en museo y acogerá,

914
mil euros irán destinados a Dependencia, la mayor partida en Servicios Sociales

800
mil euros se llevará Educación para cubrir las necesidades de los centros escolares

4
millones para Medio Ambiente, limpieza y mantenimiento de parques y jardines



El Ayuntamiento sigue apostando por el medio ambiente en Tomares, que con sus 25 parques es el municipio con más zonas verdes de Andalucía

15 años, y que ahora nosotros vamos a hacer realidad».

Miguel Ángel Melero, portavoz del Partido Socialista en el Ayuntamiento, votó en contra de los presupuestos apuntando su deseo de que la crítica fuese, a su entender, positiva, y planteando para ello una alternativa, «con propuestas del PSOE que, entendemos, son asumibles por el resto de los grupos y pretenden ser unas cuentas más justas».

La portavoz de Adelante Tomares Sí Se Puede, María Ángeles García, que también votó en contra de la aprobación de las cuentas municipales, argumentó que «son unos presupuestos en los que vemos poca inversión social» y solicitó, además, «la creación de una mesa de asociaciones en la que puedan participar todos los grupos políticos».

Por su parte, Susana Herrera, portavoz de Ciudadanos, explicó la abstención del grupo que representa asegurando que «a pesar de que en el presente apenas queda nada para inversiones reales, el presupuesto es el mayor



entre otros, parte del tesoro de Tomares, como ya anunció la consejera de Cultura, Patricia del Pozo

instrumento para Tomares y nos abstenemos por el bien del municipio».

Principales inversiones

Las inversiones más importantes a realizar durante el presente año ascienden a más de 2,4 millones de euros, de los cuales 1.641.208 provienen del presupuesto municipal. A

esta cantidad hay que sumar una importante inversión de 470.000 euros del presupuesto anterior, destinada a dotar de doble sentido a la calle El Molino, y 469.820,72 euros más provenientes del Plan Supera VII.

Uno de los proyectos más esperados durante años es la rehabilitación del antiguo

Tomás Ybarra. Esta actuación contará con un presupuesto de 1.000.000 de euros, con los que se procederá a la conversión de este espacio en un gran centro de uso cultural que albergará, en la planta baja, diferentes aulas de música, mientras que en la alta se ubicarán talleres y en el cubo -edificio anexo-, asociaciones culturales. Los espacios

intermedios se convertirán en plazas públicas.

«Este es un proyecto realista y realizable que, pese a la gran transformación que va a suponer para el edificio, va a respetar su estructura, permitiendo que los antiguos alumnos sigan reconociéndolo e identificándolo con su antiguo colegio», señaló Lola Vallejo.

La otra importante apuesta cultural de este 2020 será la intervención en la Hacienda Montefuerte, que pasará a ser de propiedad municipal y se convertirá en el gran centro cultural de Tomares, donde se instalará el futuro museo del municipio que estará preparado para exponer parte del Tesoro de Tomares, como ya anunció, en el mes de mayo, la consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Patricia del Pozo.

Junto a estas inversiones se realizarán otras de gran importancia como la dotación de doble sentido a la calle El Molino, la continuación de las labores de reurbanización de la avenida Reina Sofía, en Ciudad Parque, de la calle El Recreo, en Sport Aljarafe y otras dos de Las Almenas o la rehabilitación de las viviendas sociales de La Cepa, que está llevando a cabo la Junta.

Apuesta social

Una vez más, las políticas sociales, educativas y de empleo ocupan un lugar preferente para el equipo de Gobierno que lidera José Luis Sanz, por lo que en este presupuesto para 2020 se van a destinar a estos capítulos más de 3 millones de euros, en concreto 3.083.835,24 euros, un 16,76% más que en el último ejercicio.

De esta cuantía, la mayor parte irá destinada de manera directa a Servicios Sociales, con un total de 2,14 millones, siendo las partidas más importantes las referentes a la Ley de Dependencia, con más de 914.000 euros, o a la prestación

de Servicios Sociales Comunitarios, con cerca de 300.000 euros.

Nuevamente, la Educación, pese a no ser de competencia municipal, vuelve a disponer de una gran partida en las cuentas municipales, con casi 800.000 euros que servirán para atender las necesidades de los centros educativos y para seguir ofreciendo servicios indispensables para conciliar la vida laboral y familiar de los tomareños, como las aulas matinales o los comedores.

Otras partidas

Tomares está considerado uno de los municipios más limpios de España y dispone del mayor número de zonas verdes por habitantes de toda Andalucía. Para que los vecinos sigan disfrutando de un municipio limpio y cuidado, el Ayuntamiento destinará más de 4 millones a tareas de limpieza y al mantenimiento de parques y jardines.

En cuanto a un área tan importante para Tomares como es el Deporte, los presupuestos contemplan una partida de 1,87 millones para el mantenimiento de las instalaciones existentes y para dar continuidad a las escuelas deportivas cubriendo sus necesidades.

Por otra parte, se invertirán algo más de 72.000 euros en seguir ampliando los toldos de la zona peatonal.

Finalmente, se empleará una importante cantidad a Seguridad Ciudadana, para que Tomares continúe siendo el municipio tranquilo y seguro que es hoy en día gracias a la labor de la Policía Local, con la colaboración de Protección Civil y del Servicio de Prevención, Extinción de Incendios y Salvamento de la Mancomunidad de Desarrollo y Fomento del Aljarafe. La suma de las cantidades destinadas a estos tres servicios arroja un total de 2.894.822,48 euros.

Nuestro objetivo tu SALUD, nuestro compromiso la CALIDAD

QL QUALITY OF LIFE
CLINIC
www.qlclinic.es

9 años mejorando
tu calidad de vida en Tomares

Edif. Altavista 202
620 550 404 / 955 323 140



FISIOTERAPIA



ENTRENAMIENTO



NUTRICIÓN

La Junta inicia las obras para rehabilitar las VPO de La Cepa

La secretaria general de Vivienda, Alicia Martínez, y responsables de AVRA se reunieron con el alcalde de Tomares, José Luis Sanz, para valorar el inicio de la rehabilitación de las viviendas

Tras la firma, el pasado 10 de enero, del Acta de Replanteo e Inicio de la Rehabilitación de las 30 VPO de la Plaza de La Cepa, la Junta de Andalucía ha dado comienzo a las obras y, con este motivo, la secretaria general de Vivienda, Alicia Martínez y los responsables de AVRA, visitaron el pasado 22 de enero Tomares para analizar, junto al alcalde del municipio, José Luis Sanz, los pormenores del inicio de una actuación muy esperada por los vecinos y por el propio Ayuntamiento, que llevaban años reivindicando una solución para las graves deficiencias que presentan estas casas.

(AVRA), órgano de la Junta responsable de las viviendas de titularidad pública de La Cepa, no dio solución alguna a los problemas que éstas presentaban pese a los numerosos informes técnicos que, a lo largo de los años, han alertado de su mal estado.

Sin embargo, tras doce años de espera, en los últimos tiempos se han venido dando pasos para solucionar la situación. El pasado mes de mayo, Alicia Martínez visitó la zona acompañada por el alcalde. Ese día se comprometió

ante los vecinos a licitar el proyecto de rehabilitación. En septiembre, la Agencia Pública de Rehabilitación y Vivienda de Andalucía llevaba ya a cabo la licitación anunciada y poco después, el Ayuntamiento declaraba las

obras de rehabilitación energética de las viviendas como de Especial Interés, contemplando una bonificación del 95% de la tasa y del ICIO -Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras-, de la Licencia de Obras.



Alicia Martínez junto al alcalde, el concejal de Urbanismo y los responsables de AVRA

Jaime Raynaud visita Tomares para tratar temas pendientes

Hablaron de asuntos como la **seguridad** en los accesos a Tomares, la puesta en marcha del POI que conecta el municipio con San Juan o la rehabilitación de las viviendas de La Cepa

El proyecto cuenta con un presupuesto cercano al **medio millón de euros**

José Luis Sanz manifestó su satisfacción «porque por fin ha echado a andar un proyecto largamente esperado que, gracias al nuevo gobierno de la Junta, presidido por Juanma Moreno, se ha convertido en una realidad que permitirá que muy pronto, los vecinos de La Cepa tengan la vivienda digna que durante tantos años han reclamado».

La rehabilitación cuenta con un presupuesto cercano al medio millón de euros para solucionar los problemas que presentan las casas afectadas, como cornisas en peligro de desprendimiento, humedades, pérdidas constantes de suministro eléctrico e incluso formación de balsas de agua en época de lluvias.

La Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía

El viceconsejero de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio, Jaime Raynaud, visitó el Ayuntamiento de Tomares el pasado 23 de diciembre para reunirse con el alcalde, José Luis Sanz, y tratar temas pendientes entre la Junta de Andalucía y el municipio.

El viceconsejero calificó de provechosa esta reunión con el alcalde de Tomares y mostró «la máxima predisposición y la mano tendida de la Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio» ante cualquier iniciativa en materia de movilidad, seguridad vial o vivienda. «Esta consejería siempre estará del lado de iniciativas que permitan vertebrar territorios como el del

área metropolitana de Sevilla y los municipios del Aljarafe», indicó Raynaud.

«Proyectos de gran importancia»

Por su parte, el alcalde valoró muy positivamente la visita del viceconsejero, ya que «demuestra el compromiso de la Consejería de Fomento de la Junta de Andalucía con Tomares, puesto que en tan sólo un año se ha propuesto sacar adelante proyectos de gran importancia para el municipio que los gobiernos socialistas le negaron durante más de 30 años».

La visita de Jaime Raynaud coloca a Tomares un paso más cerca de la solución a una antigua problemática que ya abordó la consejera de Fomento, Infraestructuras y



José Luis Sanz, alcalde de Tomares, junto a Jaime Raynaud, viceconsejero de Fomento de la Junta de Andalucía

Ordenación del Territorio, Marifrán Carazo, en el mes de mayo con la firma del protocolo de actuación para mejorar la seguridad de la A-8063 que une los municipios de Tomares, Bormujos y Castilleja de la Cuesta. Las actuaciones supondrán una reorganización del tráfico en esta arteria de comunicación. Algo parecido ocurrirá en la A-8066, en la que se mejorará la seguridad del tráfico y la accesibilidad para peatones y bicicletas.

Otro de los temas abordados en la reunión fue la puesta en marcha del Plan de

Ordenación Intermunicipal entre Tomares y San Juan de Aznalfarache, que conectará los dos municipios gracias a la urbanización de un pequeño tramo de apenas 200 metros en el término municipal de San Juan de Aznalfarache, entre la calle Isadora Duncan en Tomares y la calle de Castilla, de San Juan. Esto permitirá que los tomareños tengan una alternativa más para acceder a los servicios de metro de manera más cómoda. También se puso sobre la mesa la posibilidad de implementar nuevas fórmulas de transporte público.



Vista parcial de la calle El Molino, cuyas obras para transformarla en vía de doble sentido comenzarán de forma inminente

Evitará el rodeo que dan los coches para ir de un lado a otro de Tomares

La actuación, que afectará también a la calle Menéndez y Pelayo, tiene previsto un plazo de ejecución de seis meses y consistirá además de en la ampliación del viario público para la circulación rodada en ambos sentidos, que alcanzará una anchura de seis metros y medio, en la inclusión de un carril bici, la eliminación de barreras arquitectónicas y el incremento del número de aparcamientos para vehículos en la zona colindante a Villares Altos.

También se mejorarán las infraestructuras de alumbrado público, abastecimiento, saneamiento y la señalización horizontal y vertical del viario público y se procederá a la adecuación del arbolado de sombra en trayectos peatonales. Para ello, se transplantarán al Parque Olivar del Zaudín las especies que actualmente ocupan esta vía para sustituirlas por otras más acordes.

Las obras del proyecto de reurbanización cuentan con un presupuesto de 800.000 euros con cargo al Fondo Financiero Extraordinario de Anticipos Reintegrables a Ayuntamientos y Entidades Locales (FEAR 2018).

En febrero comienzan las obras para que la calle El Molino tenga doble sentido

Se trata de una intervención estratégica para el municipio que comunicará de manera directa Ciudad Parque, Santa Eufemia y Villares Altos con el resto de la localidad

terializar el compromiso que adquirimos con los vecinos de facilitar las comunicaciones de esta zona de Tomares con el resto del municipio, y de

contribuir, al mismo tiempo, a tener un medio ambiente más limpio, gracias a la reducción del consumo energético que esta medida va a suponer».

Tras la firma del contrato de obra que tuvo lugar el pasado 23 de enero en el Ayuntamiento de Tomares, el próximo mes de febrero darán comienzo las obras de ampliación de la calle El Molino que harán posible el doble sentido de esta vía, mejorando así la movilidad de la zona al conectar de manera directa Ciudad Parque, Santa Eufemia y Villares Altos con el centro del municipio. Esta actuación mejorará considerablemente la

movilidad de la zona al evitar el gran rodeo que los vehículos tienen que dar actualmente para ir de un lado a otro de Tomares. Además, la medida supondrá la descongestión de una de las arterias principales de la localidad, la Alameda de Santa Eufemia, y un importante ahorro de tiempo y de combustible para los vecinos.

Para el alcalde de Tomares, José Luis Sanz, «en pocas semanas se va a empezar a ma-



El presupuesto de la intervención para el desdoble de la calle El Molino asciende a 800.000 euros

Descubra cómo podemos ayudarle con sus trámites

Sin preocupaciones
Ahorre tiempo
A solo un paso



TOMARES CENTER
GESTORÍA ADMINISTRATIVA

Con la **GARANTÍA PROFESIONAL** del gestor colegiado





GESTORÍA ADMINISTRATIVA

Gestiones de Tráfico
Gestión de Testamentarias
Gestiones en Registros
Gestiones Hipotecarias

Patentes y Marcas
Facturación Electrónica
Administración Electrónica
Licitación y Contratación Pública

Avda. Blas Infante, N° 1, 204.
Tomares. 41940 Sevilla
+34 954157433 - +34 664129538
info@tomarescenter.es
www.tomarescenter.es

Las obras se van a ejecutar en las zonas de Ciudad Parque, Sport Aljarafe y en Las Almenas

El Ayuntamiento de Tomares va a reurbanizar en los próximos meses varias calles en Ciudad Parque, Sport Aljarafe y Las Almenas. El alcalde, José Luis Sanz, y la empresa adjudicataria han firmado el contrato que dará inicio a las obras que se ejecutarán en la Avda. Reina Sofía en Ciudad Parque, en el tramo comprendido entre la calle El Lagar y la calle Triana; en la calle El Recreo, en Sport Aljarafe; y en las calles Almería y Badajoz, en Las Almenas.

Todas estas actuaciones, que comenzarán a partir del 24 de febrero, requerirán de un presupuesto de 469.820,72 euros que serán financiados por el Ayuntamiento a través del Plan Supera VII de la Diputación de Sevilla. Unas obras que se incluyen dentro del proyecto de Repavimentación de Varios Públicos Municipales, por el que ya se han arreglado más de 100 calles en la localidad.

Ciudad Parque

Una de las intervenciones más relevantes es la que se va a ejecutar en Ciudad Parque, donde se va a arreglar todo el acerado izquierdo, en sentido ascendente, del tramo de la Avda. Reina

El Ayuntamiento reurbanizará las calles Reina Sofía, El Recreo, Almería y Badajoz



Avenida Reina Sofía, en el acceso a Ciudad Parque, donde se va a arreglar todo el acerado izquierdo

Sofía que va desde la calle El Lagar hasta la calle Triana. Una importante actuación que mejorará la calidad de vida de los vecinos residentes en toda esta zona, pues se van a habilitar áreas de descanso dotadas con bancos y nuevo arbolado.

Los trabajos también incluyen la ampliación, reurbanización del acerado, conforme a la normativa de supresión de barreras arquitectónicas, así como la mejora de la banda de aparcamientos y de toda la instalación de alumbrado público.

Otras de las actuaciones que se van a llevar a cabo será en Sport Aljarafe, concretamente, en la calle El Recreo, donde además de mejorar la pavimentación y el sistema de alumbrado público, se va a instalar una nueva red de abastecimiento, además

de eliminarse los contenedores de basura soterrados que hay en el acerado, los cuales se van a sustituir por otros en superficie más modernos, de carga lateral, como los que ya hay instalados en gran parte del municipio, con objeto de ofrecer un mejor servicio de recogida de desechos, más eficaz, moderno y ecológico. Una medida con la que se dará respuesta a la demanda de los vecinos.

Las Almenas

El Ayuntamiento va a seguir reurbanizando varias calles en Las Almenas, en esta ocasión, serán Almería y Badajoz. Los trabajos tendrán como objetivo dejar estas calles como nuevas, para lo cual se tendrá que actuar en todas sus infraestructuras, las cuales se encuentran muy obsoletas dada su antigüedad, pues no se ha llevado a cabo en ellas ningún tipo de reforma desde que se construyeron en los años 70.

La actuación consistirá en la renovación de la red de saneamiento, abastecimiento y baja tensión, en la mejora del alumbrado público con farolas más eficientes energéticamente, en el soterramiento de los cables de telefonía, eliminación de barreras arquitectónicas y repavimentación de los aceros. Estas obras se unen a las que ya se ejecutaron en 2018 en las calles Francisco Pacheco, Zurbarán (en el tramo entre las calles Valdés Leal y Velázquez), y Pablo de Rojas.

URBANISMO



Finaliza la instalación de quince farolas en la carretera entre el Casino y Canal Sur

Las labores de instalación, por parte de la Junta de Andalucía, de 15 farolas en la carretera que transita entre el Casino Admiral Sevilla y Canal Sur han finalizado, por lo que sólo queda esperar a que se lleve a cabo la correspondiente conexión eléctrica para que comiencen

a prestar un servicio muy necesario para mejorar la seguridad vial y también peatonal de la zona, muy transitada cuando anochece y carente de visibilidad debido a la falta de luz. De este modo, la Junta ha dado respuesta a una demanda histórica del Ayuntamiento.



EL Ayuntamiento mejora la iluminación del Parque Joaquín Ruiz Jiménez en Ciudad Parque

El Ayuntamiento de Tomares ha mejorado la iluminación del Parque Joaquín Ruiz Jiménez, situado en Ciudad Parque (Avda. Reina Sofía) con la colocación de dos potentes torretas de 7 y 8 metros de altura con proyectores led, estratégicamente situadas, que aportan una

gran luminosidad a la zona de mayor uso del parque, iluminando con gran claridad las zonas de juegos infantiles y mejorando la iluminación de la pista polideportiva. Una medida con la que el Ayuntamiento pretende además incrementar la seguridad de esta zona.

El Ayuntamiento va a comenzar la construcción del quiosco-bar del Parque Olivar del Zaudín

Por su situación encima de la colina se podrá disfrutar de las **vistas de Sevilla y del área metropolitana**

El Ayuntamiento de Tomares va a iniciar en breve las obras del quiosco-bar del Parque Olivar del Zaudín, el pulmón verde de 45 hectáreas de Tomares, que contará con aseos y una terraza exterior con veladores, que dará servicio de hostelería y restauración al parque, y desde el que se divisarán las mejores vistas de Sevilla y del área metropolitana.

El alcalde, José Luis Sanz, y la representante de la empresa adjudicataria Hermanos Boquino S.L., firmaron el pasado 16 de enero el contrato para el inicio de las obras del quiosco-bar, que incluyen también la pavimentación de los caminos y una nueva puerta de acceso al parque. Las obras, que cuentan con un presupuesto de ejecución de 185.932,53 euros, se prevé que empiecen en febrero para que los vecinos puedan hacer uso del quiosco-bar antes del verano.

Sanz ha manifestado que «con esta firma cumplimos nuestro compromiso con los vecinos de seguir mejorando los servicios e infraestructuras del Parque Olivar del Zaudín, para que se convierta en



El Consistorio tomareño también pavimentará los caminos de acceso al parque y plantará nuevos árboles y arbustos autóctonos

el gran pulmón verde de 45 hectáreas de ocio y diversión al aire libre de Tomares que quieren todos los tomareños».

El quiosco-bar, de 40 m² construidos, estará perfectamente mimetizado con el entorno y en sintonía con el carácter rústico y medioambiental de este gran espacio verde. Contará con revestimientos de madera, una cocina, una barra exterior, dos aseos (uno de ellos para personas con movilidad reducida) y una pérgola que

dará sombra a la zona de veladores, de 120 m².

Nuevo acceso

Además del quiosco-bar, el Ayuntamiento también va a pavimentar los caminos de acceso al mismo, unas obras que consistirán en la adecuación de un sendero ya existente y la creación de un nuevo ramal que culminará en la rotonda de la calle del Aire, junto a la calle Rosa de Luxemburgo, y que incluirán la ejecución de

un nuevo vallado y una puerta de entrada similar a las ya existentes en el resto del parque, así como el ajardinamiento de la zona con nuevos árboles y arbustos autóctonos, y la dotación mobiliario urbano (farolas, bancos y papeleras).

Uno de los atractivos de este quiosco-bar del Parque Olivar del Zaudín serán sus vistas, ya que por su situación estratégica en la cima de una colina, se convertirá en un cañón visual hacia Sevilla y el Puente del V Cente-

nario con unas vistas maravillosas del parque, Sevilla y de todo el área metropolitana. Además, estará situado junto a la mayor zona de juegos infantiles del municipio para niños de entre 0 y 12 años, dotada de unos 3.000 m² aproximados, que el Ayuntamiento también va a empezar a construir en breve, con objeto de que las familias que acudan al parque a llevar a sus hijos cuenten con un servicio de restauración cercano donde poder tomar un refrigerio.



Zona del parque Olivar del Zaudín donde irá ubicado el quiosco-bar

El Consistorio mejora la jardinería del parterre de la Rotonda del Garrotal

El Ayuntamiento está mejorando la jardinería del parterre situado en la Rotonda del Garrotal, una de las zonas comerciales y hosteleras más transitadas de Tomares.

Los trabajos consisten en el acondicionamiento del terreno, en la mejora de la jardinería con nuevas plantaciones ornamentales y en la instalación de un sistema de riego por goteo automatizado para mantener siempre las plantas y flores en buen estado, para lo cual se han acometido unas canalizaciones subterráneas que llevarán el agua desde la Rotonda del Garrotal hasta el parterre.



Operario realizando los trabajos de jardinería

Para el acondicionamiento del terreno, se han eliminado los arbustos y malas hierbas que había en el parterre, el cual se va a

ajardinar con nuevas especies ornamentales como el boj y será protegido con un bordillo metálico de 15 cm de altura.



Discurrir del paso de San Sebastián junto a la sede del Ayuntamiento



Rosario Torres, Hermana Mayor de la Hermandad del Rocío; Francisco Torres, Teniente Hermano Mayor de la Hermandad Sacramental; y José Luis Sanz, alcalde de Tomares



Las flechas y la corona han sido restauradas con un nuevo plateado

Los tomareños acompañan a San Sebastián en procesión

El 3 de mayo tendrá lugar la Romería en honor al Patrón, en la que los fieles acompañarán al Simpecado de la hermandad hasta el Parque Olivar del Zaudín

Los devotos de San Sebastián, Patrón de Tomares, vivieron el pasado domingo, 19 de enero, uno de los acontecimientos más esperados del año: su tradicional salida procesional. Una festiva jornada en la que el tercer titular de la Hermandad Sacramental

Estrenó los candelabros de guardabrisa y el plateado de las flechas y corona

transitó por las calles del municipio para celebrar su onomástica, que tiene lugar el 20 de enero. El Teniente Hermano Mayor de la Hermandad Sacramental de Tomares, Francisco Torres, acompañado por el alcalde, José Luis Sanz y la Hermana Mayor de la Hermandad del Rocío, Rosario Torres, presidieron el cortejo.

La procesión de este año ha estado marcada por dos grandes novedades. Por un lado, el plateado al que se han sometido las flechas y la corona de San Sebastián por iniciativa de uno de los hermanos, dado que presentaban un aspecto desgastado. Por otro, el estreno de los primeros candelabros de guardabrisa que el paso tiene en propiedad. La Banda de Cornetas y Tambores de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas de la localidad de Dos Hermanas fue la encargada de poner notas a esta manifestación de fe que partió de la Iglesia de Nuestra Señora de Belén a las 10:30 horas y que culminó sobre las 14:30 horas.

Romería de San Sebastián

La tradicional Romería de San Sebastián constituye uno de los días más importantes del año para los tomareños, y en este 2020 se celebrará, como marca la tradición, el primer domingo de mayo, que recae en día 3. Hermanos y devotos peregrinarán acompañando al Simpecado hasta el Parque Olivar del Zaudín.



Cuadrilla de costaleros posando minutos antes de la procesión en la Iglesia de Nuestra Señora de Belén desde la que salió el Patrón



Inocencio Arias, diplomático



Francisco Rosell, director de El Mundo



Nicolás Redondo, político

Inocencio Arias, Francisco Rosell y Nicolás Redondo, en el «VIII Foro España a debate»

El encuentro, que se celebrará los **jueves 6, 13 y 20 de febrero, a las 20:00 horas**, se ha convertido ya en un referente del análisis político de España

Un año más, con la llegada del mes de febrero, Tomares vuelve a convertirse en el epicentro del debate político nacional gracias al «Foro España a Debate», un ciclo que en 2020 cumple ocho ediciones y que a lo largo de este tiempo se ha convertido en un referente en España por las destacadas personalidades de la política, el periodismo, la cultura y la universidad que han tomado parte en él.

En la presente edición, el Foro cuenta con un cartel de lujo que inaugurará, el 6 de febrero, Inocencio Arias. Tras él llegará, el 13 de febrero, Francisco Rosell y cerrará el ciclo Nicolás Redondo, el día 20 del mismo mes. Tres jueves consecutivos en los que el Auditorio Municipal abrirá sus puertas a las 20:00 horas para que todos los vecinos que lo deseen puedan disfrutar del análisis de la situación del país que efectuarán estos tres invitados de altura.

El encuentro contará, además, con tres grandes de la comunicación que actuarán como maestros de ceremonia en cada caso. En primer lugar, Francisco Robles, que presentará a Inocencio Arias. En segundo, José Antonio

Gómez Marín, que acompañará a Francisco Rosell y, para finalizar, Cristóbal Cervantes, que hará lo propio con Nicolás Redondo.

Un diplomático poco común

El polifacético diplomático español, Inocencio Arias, será encargado de inaugurar esta edición de España a Debate. Junto a su trayectoria profesional en el área de la diplomacia, ha llevado a cabo tareas tan variopintas como las de Director General del Real Madrid, articulista, docente universitario, escritor e incluso actor. En el terreno diplomático, ha ocupado cargos de gran relevancia, es autor de varios libros y colaborador en diferentes medios de comunicación como la Cadena COPE.

La presentación de Arias correrá a cargo de Francisco Robles, un periodista imprescindible para conocer la Sevilla actual, al que se puede leer habitualmente en su columna de ABC, donde analiza la actualidad con inteligencia y ciertas dosis de ironía.

Referente del periodismo nacional

Francisco Rosell, uno de los grandes referentes de la comunica-

Francisco Robles, Gómez Marín y Cristóbal Cervantes presentarán a los ponentes

El diplomático Inocencio Arias inaugurará el Foro el **jueves 6 de febrero**

Francisco Rosell, director de El Mundo, hablará el **13 de febrero**

El político socialista Nicolás Redondo cerrará el ciclo el **20 de febrero**

ción a nivel nacional, será el protagonista de la segunda jornada. Director del diario El Mundo en su edición nacional, es uno de los periodistas más influyentes según los barómetros de opinión pública. A lo largo de su trayectoria, Francisco Rosell ha publicado sus trabajos en distintos medios nacionales y es autor de multitud de ponencias sobre los medios de comunicación en reuniones y congresos internacionales, así como en diversas universidades españolas. Actualmente, ejerce como comentarista radiofónico en Onda Cero y en el programa «Veo El Mundo». Además, es autor de dos libros.

El también periodista José Antonio Gómez Marín será el encargado de introducir a Rosell. Se trata de un polifacético escritor, docente universitario, crítico literario, columnista, editorialista y colaborador en diferentes medios audiovisuales.

Nacido en la política

La intervención del histórico político socialista Nicolás Redondo Terreros pondrá el punto y final al ciclo «España a Debate» en este 2020. Abogado y político español, es hijo del sindicalista Nicolás Redondo Urbieto, ex secretario general de UGT, y nieto de Nicolás Redondo Blanco, destacado dirigente socialista y uno de los primeros concejales del

PSOE en Vizcaya. A lo largo de los años ha ostentado cargos de gran relevancia dentro del Partido Socialista, al que pertenece desde 1975. Tras el cese de su actividad política, compaginó su actividad en la Fundación para la Libertad con su profesión como abogado y consejero de Fomento de Construcciones y Contratas, ya que antes había sido consejero de Cementos Alfa. Actualmente, es tertuliano habitual de diferentes medios.

A Cristóbal Cervantes, uno de los grandes periodistas que ha dado Andalucía en las últimas décadas, corresponderá la tarea de presentar a Nicolás Redondo. A lo largo de su carrera ha trabajado en multitud de medios radiofónicos y cadenas televisivas, lo que le ha dado ocasión de entrevistar a las grandes personalidades de este país.

Un foro con grandes nombres

A lo largo de las distintas ediciones del Foro España a Debate han pasado por Tomares figuras de la categoría de los periodistas Iñaki Gabilondo, Beito Rubido, Nativel Preciado, Álvaro Ybarra, Pilar Urbano, Ignacio Camacho o Ángel Expósito; historiadores como Enriqueta Vila Matas o Fernando Díaz de Cortázar; el sociólogo Fernando Savater; el profesor Leopoldo Abadía, y un largo etcétera.

Un gran mural cerámico de los Reyes Magos, obra de Antonio Campos, preside la Plaza de la Alegría

El mosaico, de casi **8 metros**, es el colofón a las obras de rehabilitación de la zona

La Plaza de la Alegría de Tomares, situada entre las calles Navarro Caro y José Luis Navarro, luce en todo su esplendor tras el descubrimiento, el pasado 28 de diciembre, del gran mural cerámico con la efigie de los Reyes Magos, que desde ahora presidirá este pintoresco rincón, haciendo especialmente emotivo el paso de la Cabalgata por esta zona de Tomares. El alcalde del municipio, José Luis Sanz, fue el encargado de descubrir este gran mosaico de azulejos, de alrededor de 8 metros cuadrados, que es obra de Antonio Campos, el último alfarero en activo de Sevilla, que desde hace años tiene su taller en Tomares. El diseño ha corrido a cargo de Vanessa Evans, diseñadora del Ayuntamiento.

El autor, Antonio Campos, es el **último alfarero activo** en Sevilla

Sanz: «Este azulejo será uno de los **emblemas de Tomares**»

También se ha **renovado la solería** y reorganizado las jardineras

Para el alcalde, «este azulejo, de un gran valor artístico, se va a convertir en uno de los emblemas de Tomares, ubicado en una de las plazas más querida por los vecinos que, a partir de ahora, con este gran mural, va a rendir homenaje a tres figuras tan queridas por todos y, muy especialmente por los niños, como son los tres Reyes Magos de Oriente».

El descubrimiento del mural supone el punto y final de las



El alcalde junto al autor de la obra, Antonio Campos, y su familia, en la inauguración del mural cerámico que ya preside la Plaza de la Alegría

obras de remodelación de la Plaza de la Alegría, que ha visto ampliada su superficie con la incorporación de una calle sin salida colindante, ganando de este modo un mayor espacio para el ocio y el esparcimiento de sus vecinos.

Además, se ha sustituido la antigua pavimentación que estaba deteriorada debido al paso del tiempo, por una solería completamente nueva, de pizarra color rojo y gris, y se han reorganizado las jardineras perimetrales que bordean la plaza, eliminando los arriates que colindan con la calle José Luis Navarro y mejorando los alcorques que dan a la calle Navarro Caro con nuevas plantaciones.

Otra de las mejoras ha sido la eliminación de la contaminación visual que producían los cables de baja tensión, que ahora se han soterrado, y el repintado de los bancos de fundición existentes, donde los vecinos podrán sentarse a contemplar su recién estrenada plaza bajo la atenta mirada de Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar.

Circos, musicales y títeres en «Un mundo de niños»

El ciclo «Un Mundo de Niños», que se desarrolla todos los sábados en el Auditorio Municipal Rafael de León, vuelve a llenar el mes de febrero de ilusión y fantasía con cuatro obras que harán las delicias de los más pequeños del municipio.

La primera de las propuestas tendrá lugar el sábado 1 de febrero, y lleva por título «La magia del circo». Un espectáculo recomendado para toda la familia en la que la voz cantante la lleva el mago Rafa Mesa, a quien acompañará sobre las tablas el también ilusionista Juan Soto.

El sábado 8, la compañía Vol'e temps trae a Tomares la obra «Distant». Un montaje

en torno a la amistad con un secreto, una cápsula del tiempo y una promesa como ejes centrales de la narración.

El día 15, llega «Disneymanía», espectáculo eminentemente musical que hace un recorrido por algunas de las películas más reconocidas y divertidas del maravilloso mundo de Disney. Cinco actores/cantantes dan vida a personajes como Mary Poppins, la Princesa Elsa, Ariel, el Príncipe Alí, Simba y muchos más.

Y cerrando el mes de febrero, el sábado 22, los títeres suben al escenario con la obra «Totolín», un tributo a los payasos más sorprendentes y provocadores del circo.





Las niñas de la Escolanía de Tomares -a la izquierda, vestidas de verde- junto al resto del reparto que interpretó «El cascanueces» de Tchaikovski en el Teatro de la Real Maestranza de Sevilla

La Escolanía de Tomares cumplió el sueño de poner voz a «El cascanueces» en el Maestranza

Las niñas de la formación acompañaron la partitura de Tchaikovski interpretada por la ROSS

El sueño se hizo por fin realidad y las niñas de la Escolanía de Tomares se subieron al escenario del Teatro de la Maestranza para acompañar con sus delicadas voces a los intérpretes de la prestigiosa Compañía Nacional de Danza que, desde

el jueves 9 de enero hasta el domingo 12, dieron vida a los personajes de «El cascanueces» de Tchaikovski.

Una experiencia inolvidable para la formación, que este año celebra su 15 aniversario, y que se ha convertido en la

más internacional del municipio al traspasar fronteras compartiendo escenario con agrupaciones tan reputadas como «Los chicos del coro» o «Los niños cantores de Viena», en ciudades como Lyon, Viena, Florencia o Nueva York.

Presidida por Alicia Bajo y dirigida por María Elena Gauna, la Escolanía de Tomares es un referente para la música coral de la provincia tras más de una década sumando éxitos que se han traducido en la fama y el prestigio del que hoy gozan sus componentes.

«Tomares con clase 2020», puerta de entrada a jóvenes escritores

El I Concurso Literario «Tomares con Clase 2020», organizado por el Ayuntamiento de Tomares y la Fundación Avanza, aspira a convertirse en puerta de entrada al mundo literario y editorial para los jóvenes escritores sevillanos. El certamen, que tiene como objetivo impulsar la afición y creación literaria entre los jóvenes y fomentar la literatura dentro del aula, tendrá como gran premio la edición y publicación en dos libros de los relatos ganadores y finalistas que serán presentados, uno en la XII Feria del Libro de Tomares y otro el Día del Libro.

El concurso, que es fruto del convenio de colaboración suscrito el pasado 11 de diciembre entre el alcalde de Tomares, José Luis Sanz, y el presidente de la Fundación Avanza, Alberto Flaño,

y que fue presentado por el concejal de Juventud del Ayuntamiento de Tomares, Alejandro García Casares, en la Universidad San Pablo Andalucía CEU, está dirigido a todos los alumnos de Secundaria, de 1º a 4º de ESO, de todos los centros educativos de la provincia de Sevilla, que tengan inquietudes literarias. El plazo para presentar los trabajos está abierto hasta el 21 de febrero.

Publicación de dos libros

El primero de los libros que se publicará, reunirá los mejores trabajos seleccionados por cada clase de los centros educativos participantes, y se presentará en la XII Feria del Libro de Tomares que se celebrará del 25 al 29 de marzo de 2020. Será una de las novedades de esta importante cita literaria que estará



A. García, concejal de Juventud, junto al presidente de la Fundación Avanza, Alberto Flaño, durante la presentación del concurso

dedicada a Gustavo Adolfo Bécquer al cumplirse los 150 años del fallecimiento del poeta.

El segundo libro, que contendrá los relatos finalistas del Certamen elegidos por un jurado profesional, será editado y publicado el 23 de abril, coincidiendo con el Día Internacional del Libro. Un recuerdo que les acompañará para siempre y les motivará a realizar un trabajo de calidad al comprobar la repercusión que éste tiene.

Antes del 21 de febrero de 2020

Los alumnos, colegios e institutos interesados en participar deberán inscribirse en la Fundación Avanza a través del email: info@fundacionavanza.org y presentar sus trabajos o relatos antes del 21 de febrero de 2020.

II Jornadas Culturales flamencas del 19 al 21 de febrero

El flamenco volverá a ser protagonista del mes de febrero en Tomares con la celebración de las II Jornadas Culturales Flamencas que, en esta ocasión, tendrán como eje central el flamenco y la radio. Tres ponencias de destacados conferenciantes analizarán la presencia de este género musical en las ondas radiofónicas durante los últimos casi cien años.

La jornada inaugural tendrá lugar el día 19 de febrero de la mano del director comercial de Cadena Ser Ildefonso Vergara y su ponencia «Flamenco y radio: 1924-2012». A continuación, la cantaora Alicia Gil ofrecerá un recital acompañada a la guitarra por Lito Espinosa. La siguiente cita será el día 20 con el periodista de Canal Sur Radio Manuel Cura y su conferencia «30 años de Canal Sur». Al finalizar su intervención, llegará el turno al baile de Rafael Campallo.

Finalmente, el día 21 de febrero se procederá a la clausura de las jornadas de la mano de Manuel Cerrejón, conductor del espacio flamenco de Radio Tomares, que pronunciará la ponencia «De Radio Aljarafe a Radio Tomares: El flamenco como suena». El broche de oro lo pondrá el cante de Ezequiel Benítez. Durante los tres días se expondrán en la Peña Flamenca de Tomares, sede de las jornadas, fotografías flamencas de Paco Sánchez.

Tomares conmemorará la autonomía andaluza con tres días de actividades

Charlas, actividades escolares, actuaciones y un concierto, en la agenda de estos días

Tomares conmemorará a lo grande la autonomía andaluza en este 2020 y es que, con motivo del Día de Andalucía, en la última semana de febrero darán comienzo varias jornadas de actividades dedicadas a tan señalado acontecimiento. El jueves 27 y en horario escolar los alumnos de los distintos centros educativos del municipio serán protagonistas de diferentes actividades orientadas a reforzar su conocimiento sobre la Comunidad Autónoma andaluza.

Ese mismo día, ya por la tarde, el auditorio municipal acogerá un espectáculo con el que celebrar tan destacada efeméride.

El viernes 28, sobre las 11:00 horas de la mañana, tendrá lugar en la Plaza de la Constitución el tradicional acto institucional, al que acudirá la Corporación Municipal y que presidirá el alcalde de Tomares, José Luis Sanz. En él se izará la bandera andaluza y la Banda Sinfónica Municipal de Tomares interpretará los himnos de Andalucía y de España.



Acto por el Día de Andalucía llevado a cabo el año pasado en la Plaza de la Constitución

A continuación, la Banda Sinfónica Municipal de Tomares, ofrecerá un concierto de zarzuela en el Auditorio Municipal Rafael de León.

Una propuesta en la que los vecinos podrán disfrutar además, de las bellas voces de la Escolanía de Tomares y de la Polifónica.

Para finalizar, el sábado 29 se celebrará un divertido carnaval infantil con el que se cerrarán los actos por el Día de Andalucía.

Luis Noval, Pedro Sosa y José A. Delgado, en el «Festival por la paz y la solidaridad»

Un año más, Tomares celebra su «Festival por la paz y la solidaridad entre los pueblos», que organiza desde hace ocho años la ONG Vivir Compartiendo, en colaboración con el Ayuntamiento. Una gran cita musical que tendrá lugar el próximo sábado, 1 de febrero, a las 20:00 horas en el Auditorio Municipal Rafael de León, y que en esta ocasión tendrá como protagonistas a los intérpretes Luis Noval, Pedro Sosa y José Antonio Delgado.

Los beneficios obtenidos por la venta de entradas se destinarán al Proyecto Hon-

duras, y a prestar ayuda a los vecinos y personas del entorno de Tomares que se encuentran en situación de necesidad.

El precio de las entradas es de siete euros en venta anticipada, y pueden adquirirse por Internet a través de la siguiente dirección web: www.giglon.com, o bien, en la sede de la ONG Vivir Compartiendo, que está situada en la calle Clara Campoamor, s/n. Antiguo colegio Tomás Ybarra, aula 8. También pueden comprarlas en taquilla, el mismo día del concierto, a un precio de diez euros.

Alba Pérez Valderas presenta su primer libro

La escritora y poetisa de Tomares Alba Pérez Valderas, Premio Nacional del Certamen de Poesía «Susurros» de Universo Literario 2017 por su obra «Soneto», ha presentado su primer libro, «Sísifo y el amor», editado por la editorial Seleer. Un poemario de 74 páginas, cuya idea principal es el amor como fuerza liberadora (quizás la única) capaz de hacer desaparecer el peso de las cargas que todos, como Sísifo, llevamos a las espaldas. El amor como camino de aprendizaje y autoconocimiento.

Alba, en su ópera prima, refleja un amor siempre positivo y celebrado en sí mismo, independientemente de su destino, y cuyo recuerdo

está hecho de un profundo agradecimiento por la sola experiencia de haberlo sentido y por todo lo que supuso de aprendizaje y de autoconocimiento.

Alba Pérez Valderas, que ya tiene un segundo poemario y está terminando su tercero, estudió el Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación.

Actualmente, es profesora de Lengua y Literatura de ESO y Bachiller. Su pasión por la escritura, que le viene desde pequeña, le ha llevado a

ser seleccionada por el I Concurso de Poesía «Escribiendo versos» (2015) o por el Certamen «Universo de poeta» de Siempre poesía (2016) y a quedar finalista de concursos como el «Melgar» de

Letras como espada (2015), el «Certamen Reloj de Sol» de letras (2015) o el 7º Certamen «Picapedreros» de poesía, guión y microrrelato de La oca loca (2017).

Además, la joven escritora fue primera finalista y seleccionada por el concurso «Amores de poeta» de Siempre Poesía (2017).





Los ganadores de la VIII Ruta de la Tapa, durante la entrega de trofeos, junto al alcalde de Tomares, José Luis Sanz, y el concejal de Desarrollo Económico, José María Soriano

«Bocana» gana la VIII Ruta de la Tapa de Tomares

La alta participación de establecimientos y la calidad de las tapas han hecho que la Ruta de Tomares sea cada vez más visitada por vecinos de los municipios del entorno

El bar «Bocana», con su lasaña de carrillada, ha sido el ganador de la VIII edición de la Ruta de la Tapa «Tomares Gourmet», una cita que se ha consolidado en menos de una década como un referente gastronómico en la provincia de Sevilla, gracias a la gran calidad de las tapas ofrecidas a precios muy populares, tan sólo 3 euros tapa gourmet más bebida.

La octava edición, que se celebró entre el 15 de noviembre y el 1 de diciembre de 2019 y que ha contado con 33 establecimientos participantes, se ha consolidado como uno de los puntos de encuentro de los amantes de la buena gastronomía en tapa, como lo confirma el hecho de que cada

año son más las personas que acuden desde Sevilla capital y los municipios del Aljarafe a disfrutar de la cada vez más pujante gastronomía tomareña.

El alcalde de Tomares, José Luis Sanz, en el acto de entrega de los premios, tras felicitar a los establecimientos ganadores así como a todos los participantes, organizadores, patrocinadores (Coca-Cola, Casino Admiral, Cruzcampo, Leroy Merlin, Cámara de Sevilla y Makro), colaboradores y público, animó a los hosteleros a «seguir trabajando tan bien como lo venís haciendo en estos años, porque estáis haciendo que Tomares se convierta en un referente gastronómico de la provincia y, con vuestro esfuerzo, creando



Lasaña de carrillada, ganadora de la VIII Ruta de la Tapa

algo muy importante, empleo y riqueza para el municipio».

En la categoría de Mejor Tapa, tras Bocana, el segundo premio recayó en «Bodega Bichuela», con su tapa de caldereta de pescado de roca, y el tercero en «Bar Al-Andalus», por su carrillada.

Junto a la Mejor Tapa, la ruta también premió a la Tapa más Popular, votada directamente por el público, la Mejor Tapa de Autor, por el Jurado Técnico de la Escuela de Hostelería de la Fundación Cruzcampo, que también ha elegido la Mejor Tapa, y la

Caña Perfecta, elegida por el Departamento de Calidad y Formación en calidad de barril para Heineken España, así como a los clientes más fieles y que más rutereros han sellado, entre los que se han sorteado cinco importantes premios.

Tapa más Popular

La Tapa más Popular, correspondió a «El Salmorejo», por su pan negro con mayonesa de huevo frito y calamares, seguido de la «Cafetería las Nieves», por sus delicias, y siendo tercero «Bocana», que repite premio.

La Mejor Tapa de Autor correspondió a «Casa Alta», por sus patatas bravas, siendo segundo «Chalao», por su sándwich de pollo con salsa dulce de curry, y tercero «La Tapería de Kino», con su fantasía del chef.

Por último, la Caña Perfecta correspondió a la «Cervecería la de Arriba», seguida de la «Cervecería Santa Eufemia» y tercero la «Bodega Bichuela».

Taller de trajes de flamenca

Ya queda menos para la Feria de Abril... ¿Te gustaría hacerte por ti misma el traje de flamenca de tus sueños? Aprovecha la oportunidad. El Ayuntamiento de Tomares ha vuelto a organizar un Curso Monográfico de Trajes de Flamenca, en el que los participantes aprenderán todo lo necesario para confeccionar sus propios trajes de gitana para lucir, en la próxima Feria de Sevilla, originales modelos nacidos de su imagi-



nación y creatividad. El taller se impartirá desde el 10 de Febrero al 16 de Abril. Hay dos turnos a elegir, uno los lunes y jueves, de 17 a 19 horas. Y otro, los miércoles, de 9.30 a 13.30 horas, en el edificio municipal de Casas de Hermandad (C/ Tomás Ybarra, 14). Abierto el

plazo de inscripción en el Servicio Municipal de Atención al Ciudadano, de lunes a viernes, de 8:30 a 14.30 horas, y martes y jueves, de 16:30 a 19:00 horas. Plazas limitadas (15 plazas por grupo). El precio: 70 euros para empadronados y 90 euros para no empadronados.

Tomares ofrece seis acciones formativas sobre entornos digitales

El Centro de Formación Municipal de Tomares pondrá en marcha en los próximos tres meses, seis ofertas formativas relacionadas con las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, organizadas por el Ayuntamiento del municipio en colaboración con la Junta de Andalucía.

Estas acciones, que tienen como objetivo acercar las TIC a personas con bajo conocimiento en la materia para

optimizar sus posibilidades de inserción en un mercado laboral cada vez más digitalizado y competitivo, están enmarcadas en la iniciativa «Andalucía Compromiso Digital», financiada en un 80% por el Fondo Social Europeo.

Para asistir a estas actividades es indispensable rellenar la solicitud de inscripción que puede descargarse en la web www.andaluciaesdigital.es. Más información en blog.adltomares.es.



El Belén de Plastilina, una de las grandes novedades de este año, acumuló, junto a la Casa de Papá Noel, más de 15.000 visitas

La afluencia masiva de público confirma a la Navidad como la gran cita festiva del año

La agenda contó con más de 40 actividades como el Belén de Plastilina o la Casa de Papá Noel, con más de 15.000 visitas, y los musicales o los conciertos

La Navidad en Tomares se ha consolidado como la gran cita festiva del año por la masiva afluencia de público, en la que miles de personas han disfrutado desde el pasado 5 de diciembre de una amplia programación navideña con más de 40 actividades organizadas por el Ayuntamiento que han hecho vivir a los tomareños unas navidades inolvidables en familia. La gran multitud de personas que han asistido a las diferentes actividades como el Belén de Plastilina, la Casa de Papá Noel - ambos con más de 15.000 visitas-, el Mercado Navideño, la pista de hielo, los musicales, el cine o los conciertos como el de José Manuel Soto confirman a la Navidad como la gran fiesta del año en Tomares.

La gran Cabalgata de Reyes, con diez espectaculares carrozas y más de 650 personas acompañando a sus majestades los Reyes Magos, ponía la guinda a la Navidad más multitudinaria que se recuerda, ofreciendo un espectacular cierre a una gran programación que ha llenado de animación y del mejor ambiente las calles del municipio, y que ha atraído a numerosos vecinos no solo de Tomares sino también de otros pueblos del Aljarafe.

La Casa de Papá Noel por primera vez en Tomares, que a partir del 26 de diciembre se convertía en la Casa de los Reyes Magos, o el monumental Belén de Plastilina, único en el mundo, con más de 220 figuras modeladas a mano inspiradas en el uni-



«De Simba a Kiara», el tributo a El Rey León, cerró el ciclo de musicales de este año con dos funciones



La pista ecológica de hielo volvió a ser un éxito, sobre todo entre los más pequeños



José Manuel Soto durante el concierto en la parroquia de Santa Eufemia y San Sebastián



Tras la Nochebuena, la casa de Papá Noel pasó a ser la Casa de los Reyes Magos



El tributo a Sabina fue una de las principales actuaciones musicales de la agenda

verso del cómic, han sido dos de las propuestas que mayor interés han despertado, registrando largas colas diarias de pequeños y mayores que, por primera vez, han tenido la oportunidad de visitar a Papá Noel o a los Reyes Magos sin salir del municipio.

Importantes novedades como el Mercado Navideño

Las caras de ilusión, la gran animación de las calles y muchas sonrisas han sido constantes a lo largo de todas las Navidades en las que también han destacado otras novedosas actividades como el pintoresco Mercado Navideño, con sus talleres y actuaciones, que ha llenado de alegría y animación la Plaza de la Constitución.

A ello se suman los musicales como el de El Rey

El Mercado Navideño llenó de alegría la Plaza de la Constitución

El Belén de Plastilina congregó un gran número de público

El musical de El Rey León tuvo que ofrecer dos funciones

León, que tuvo que ofrecer dos funciones, los conciertos multitudinarios como el de José Manuel Soto o el de la Banda Sinfónica de Tomares, que ofreció dos pases, el ciclo de cine en familia con 5 proyecciones que ha vuelto a ser un éxito, o la tradicional pista de hielo ecológica más grande que nunca, con 800 m². -la segunda de España en tamaño tras la de Bilbao-, el trenecito navideño, el Heraldo Real que recogió las cartas de los niños, los belenes del Ayuntamiento y de los campanilleros, las zambombas, las galas solidarias, las atracciones infantiles o los churros con chocolate de la Asociación de Reyes Magos Plaza de la Alegría, han vuelto a cosechar una gran aceptación entre vecinos y visitantes.



El Mercado Navideño, novedad de este año, fue un gran éxito

Miles de tomareños recibieron a los Reyes Magos en la noche más especial

Estuvieron acompañados por un gran cortejo formado por diez carrozas y más de 650 personas que llenaron de alegría las calles del municipio

Miles de tomareños salieron a la calle para recibir a sus Majestades los Reyes Magos de Oriente en la noche más mágica y especial del año. Niños, adultos y mayores esperaban con gran ilusión ver pasar la Cabalgata de Reyes Magos 2020, que este año ha sido la más multitudinaria, formada por un gran cortejo en el que desfilaron diez carrozas: las de Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar; la de la Estrella de la Ilusión, que por primera vez iba acompañada de beduinos; y seis carrozas más, tres de ellas más grandes que nunca, acompañadas por más de 650 personas entre beduinos, charangas, músicos, pasacalles, Policía Local, Protección Civil, servicio de limpieza y voluntarios.

Numerosos vecinos salieron a la calle para no perderse la Cabalgata de Reyes de Tomares que cada año es más popular y admirada, atrayendo a miles de vecinos no solo de Tomares sino de numerosos municipios del entorno.

Repartieron miles de caramelos, regalos y sorpresas

Los Reyes Magos de Tomares, encarnados este año por José María Toscano como Melchor, Gonzalo Mensaque como Gaspar; y Sebastián Bizcocho Puerto como Baltasar; y guiados por una deslumbrante Estrella de la Ilusión, personificada por Andrea Vargas Ramírez, repartieron miles de caramelos, regalos, y sorpresas, llenando de alegría e ilusión las calles del municipio.

La Cabalgata, que salió a las cuatro y media de la tarde de la calle Camarón de la Isla para recorrer el centro y los distintos barrios de Tomares, finalizó hacia las nueve y media de la noche en el Ayuntamiento, donde se vivió uno de los momentos más especiales y esperados del recorrido. El alcalde de Tomares, José Luis Sanz, recibió a Sus Majestades los Reyes Magos y a la Estrella de la Ilusión, quienes salieron a saludar desde el balcón principal del Ayuntamiento a todos los tomareños para de-

searles una feliz y mágica Noche de Reyes, antes de emprender su trabajo nocturno de repartir los regalos en todos los hogares de Tomares y del mundo.

Seis espléndidas y brillantes carrozas llenas de color, magia y fantasía, que en esta edición recreaban a varios de los personajes favoritos de la tele, acompañaron a Melchor, Gaspar y Baltasar, y a la Estrella de la Ilusión. «La Vampirina», «La Bella y la Bestia», «La Cenicienta», «Los Superhéroes», «Los Piratas» y «La Caja de los Juguetes», todas ellas confeccionadas por la Asociación de Reyes Magos de Villanueva del Ariscal.

Abriendo el cortejo, iba animando con su música, la Banda de Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de los Remedios de Castilleja de la Cuesta, y justo antes de la Estrella de la Ilusión, las patinadoras de la Escuela Municipal de Patinaje Artístico del Ayuntamiento de Tomares que iban deleitando al público con sus bellas coreografías. Carrozas que iban acompañadas por un gran séquito de beduinos, más de 300, cuatro charangas, dos pasacalles (uno

de la Estrella de la Ilusión, y otro de muñecos de globos de Los Minions) y más de un centenar de voluntarios formado por los padres de los niños que participaron en el evento.

Una gran Cabalgata con la que se volcaron también las costureras del Taller Municipal de Costura del Ayuntamiento, autoras de los preciosos trajes que lucían los pajes de las carrozas de «La Estrella de la Ilusión», «Vampirina», «La Bella y la Bestia» y «La caja de juguetes». Y junto a las carrozas, un amplio dispositivo de seguridad formado por la Policía Local y Protección Civil de Tomares. El séquito lo cerraba el Servicio Municipal de Limpieza para que, tras el paso de la Cabalgata, las calles volvieran a quedar en perfecto estado de limpieza.

Control de alcoholemia

Para garantizar aún más la seguridad de la cabalgata, además del amplio dispositivo de Policía Local, Protección Civil y voluntarios, la propia policía realizó un control de alcoholemia a todos los conductores de las carrozas, control que se repitió al finalizar la misma. Con esta medida se perseguía que hubiera cero alcohol durante el cortejo, ya que las carrozas transcurren entre miles de personas.



La Estrella de la Ilusión durante el recorrido de la Cabalgata mientras pequeños

Una lluvia de regalos y caramelos cayó sobre los tomareños

El alcalde recibió a Sus Majestades y a la Estrella en el Ayuntamiento

Protección Civil y Policía Local garantizaron la seguridad del evento



Carroza del Rey Melchor lanzando caramelos y balones a los allí presentes



Su Majestad el



y mayores se afanan en recoger los balones lanzados



Heraldo Real recibiendo una carta de manos de una pequeña

Numerosos vecinos salen a la calle para ver al Heraldo

Días previos a la Cabalgata de Reyes, el pasado 2 de enero, como ya es tradición en el municipio, el emisario de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, el Heraldo Real, recorrió a caballo ayer las calles del municipio, abarrotadas por numerosas personas, para saludar a los niños de Tomares, que lo esperaban con gran ilusión, recoger sus cartas, y recibir de manos del alcalde, José Luis Sanz, las Llaves de la Ciudad con las que sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar entrarían en las casas de todos los ni-

ños de Tomares la noche del 5 de enero, para dejarles los deseados regalos y juguetes. Montado en su caballo blanco, su yegua «Pepa», y acompañado de un importante séquito de pajes a caballo del Club Hípico El Galapagar y un gran número de beduinos, el emisario real encarnado este año por el vecino Juan Miguel Paisano, fue recibido por un numerosos vecinos a su paso por las calles de Tomares.

El Heraldo salió a las 16:30 horas del patio de la Biblioteca Municipal, para

recorrer las calles del centro al ritmo de la Banda de Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de los Remedios de Castilleja de la Cuesta. Tras pasar junto a la parroquia de Ntra. Sra. de Belén, continuó por la calle Francisco Casero, la Plaza Príncipe de Asturias, la calle Tomas Ibarra, Las Cuatro Esquinas y la calle de La Fuente, hasta llegar al Ayuntamiento, donde el alcalde le hizo entrega de las Llaves de Tomares y cientos de niños, llenos de ilusión, le dieron sus cartas para los Reyes Magos.



Rey Gaspar acompañado de su séquito durante el recorrido de la Cabalgata



El Rey Baltasar se dispone a lanzar una gran pelota de goma a los asistentes

¿Qué Zaudín queremos, uno auténtico y sostenible o cada vez más artificial?

El PSOE de Tomares, contra el proyecto del PP de adulterar el Parque, presenta una Moción

El respeto y defensa del Medio Ambiente ha sido, desde el principio, uno de los puntos sobre los que giró el proyecto de Gobierno del PSOE para nuestro municipio, teniendo además como epicentro a nuestro querido Olivar del Zaudín; un parque periurbano de más de 45 hectáreas de patrimonio medioambiental y que lo sitúan como pulmón verde del Aljarafe. Un colofón, sin duda, a esas más de 25 zonas de esparcimiento y ocio con que cuenta Tomares

gracias a la gestión de un gobierno socialista entre 1999 y 2007, desde el convencimiento de minimizar la acción humana sobre determinadas zonas que están llamadas a seguir un tránsito natural sin más intervención que la del conservacionismo, la protección y la educación, la pedagogía y la información.

Es por ello que desde el Grupo Municipal Socialista de Tomares contemplamos con preocupación la última propuesta del Equipo de Gobierno del PP de adulterar el parque, con la construcción de una zona de juegos y muy especialmente de un Quisco Bar con terraza. Un Proyecto tasado en torno a 350.000 euros, que afecta a más de 3.000 m², y del



Reunión del Grupo Municipal Socialista

que no acertamos a entender su necesidad: «mejorar el entorno y satisfacer las necesidades y aspiraciones de la comunidad vecinal».

Desde el PSOE no estamos de acuerdo con un Proyecto que entendemos poco sensible y nada riguroso desde el punto de vista medioambiental, que va a alterar la tierra con una invasión innecesaria, que va a romper la esencia de un icono de nuestro pueblo –tirolinas, bar, zona de juego infantil con agua potable, etc.- y que en definitiva prioriza el ocio sobre la educación medioambiental.

Y todo ello mientras otros proyectos han sido relegados desde su propio nacimiento, como el Aula de la Naturaleza, cerrada desde 2017, o las continuas peticiones de la asociación Astromares de instalar un observatorio astronómico.

Por todo ello desde el PSOE de Tomares, y una vez consultadas las opiniones de muchos vecinos, presentamos una Moción en la que pedíamos la puesta en funcionamiento del Aula de la Naturaleza –con un programa continuo de actividades enfocadas al conocimiento y respeto del Medio Ambiente-, más limpieza y sobre todo, más vigilancia que paliara la falta de civismo de algu-

nos, un acuerdo con los diferentes centros educativos de Tomares de creación de una Unidad de Educación Ambiental, o el establecimiento de huertos urbanos y que fomentaran la transmisión intergeneracional de valores de respeto al Medio Ambiente entre mayores y niños.

Todos los grupos políticos votaron a favor de la propuesta socialista, a excepción del PP, pero ello no va a impedir que desde el PSOE de Tomares defendamos hasta el final que otro Zaudín es posible: el Zaudín de hoy.

Información realizada íntegramente por el Grupo Municipal del PSOE

«Cs Tomares levanta la voz ante la situación de nuestra democracia»

Susana Herrera solicita al gobierno municipal una propuesta de acuerdo en apoyo a los órganos constitucionales

La portavoz de Ciudadanos Tomares ha presentado una moción donde solicita al Gobierno de Tomares que muestre su apoyo y respeto al ordenamiento jurídico español y a todos los órganos constitucionales, incluidos la Jefatura del Estado.

Es gravísimo que, mientras Sánchez ha cubierto de elogios a sus socios populistas y nacionalistas, se ha negado a contestar a Inés Arrimadas y a millones de españoles si va a permitir la amnistía de la que habla ERC, si va a permitir una consulta solo en Cataluña sobre lo que debe ser España o cómo va a afrontar los

grandes retos de país. Y todavía dicen que tienen un gobierno de progreso: no tiene nada de progresista echar a la Guardia Civil de Navarra como pide el PNV, no tiene nada de progresista que en España nazcan niños con más oportunidades en función de la comunidad donde nacen.

Debemos recordar y reafirmar nuestra obligación como representantes públicos de acatar y respetar la democracia, la Constitución y el ordenamiento jurídico. Por ello, se hace absolutamente necesario mostrar apoyo a todas las instituciones democráticas contempladas en nuestra Constitución y, al mismo tiempo, se reprueben los discursos en sede parlamentaria que afirmaban que existe una dicotomía en España entre «democracia» y «autoritarismo».



Susana Herrera -segunda por la derecha- junto a su equipo

Solicita también que el Ayuntamiento de Tomares insista al actual presidente del Gobierno a no realizar concesiones a los grupos independentistas ni a llevar a cabo la creación de una «mesa de negociación institucional» entre el gobierno de España y de la Comunidad Autónoma de Cataluña.

Cataluña.

Atravesamos un momento en el que algunos de los poderes

políticos están cuestionando pilares básicos de nuestra democracia como la jefatura del Estado, el Poder Judicial o la Junta Electoral Central y, además, se ha otorgado al separatismo una mesa de negociación entre Cataluña y España fuera de los cauces establecidos por la Constitución e incluso del propio Estatuto de Autonomía catalán. En esta línea, Cs ve necesario recordar y reafirmar su obligación como representantes públicos de acatar y respetar la democracia, la Constitución

y el ordenamiento jurídico, por lo que se hace absolutamente necesario mostrar apoyo a todas las instituciones democráticas contempladas en nuestra Constitución.

Cs reconoce que estamos ante una situación muy preocupante para millones de españoles. Se ha ofrecido la vía constitucionalista y Sánchez nos dedica ataques y nos pide una rendición, pero Ciudadanos va a seguir insistiendo hasta el final.

Información realizada íntegramente por el Grupo Municipal de Ciudadanos

Tomares, una ciudad llena de cultura

El PP destina más de 3 millones de euros a la rehabilitación del Tomás Ybarra y Montefuerte y a programación cultural

Pocos municipios en España pueden presumir de hacer una apuesta tan decidida por la cultura como la que hace el Ayuntamiento de Tomares.

En los últimos años, la cultura en Tomares se ha convertido, junto a la educación, el medio ambiente, las políticas sociales o la limpieza, en una prioridad del equipo de Gobierno del PP. Así, mientras en otros municipios de nuestro entorno la cultura es la «María» de los ayuntamientos, en Tomares ha ocupado un lugar preferente.

Tomares cuenta con una programación cultural permanente con más de 150 actuaciones anuales, con el

Auditorio como epicentro, que ofrece programas culturales tan destacados como «Un Mundo de Niños», teatro, conciertos, exposiciones, o ciclos como «España a Debate» o la «Feria del Libro», que tras doce ediciones se ha situado entre las más prestigiosas de España, sin olvidar la cultura formativa, con 16 talleres o la implantación del Aula de Mayores de la UPO o el apoyo a las diferentes formaciones musicales como la Banda Sinfónica Municipal, la Escolanía o la Polifónica.

Una apuesta por la cultura que, sin en estos años ha sido importante, en 2020 va a ser aún mayor. El Ayuntamiento acaba de aprobar los presupuestos para este año en los que va a destinar más de 3,1 millones de euros, lo que supone el 12% del total del presupuesto, muy por encima de la media de la



El escritor Eduardo Mendoza junto al alcalde de Tomares, José Luis Sanz, en la edición de la Feria del Libro del año pasado

mayoría de ayuntamientos españoles que apenas unos pocos llegan al 5% y a veces se quedan en un paupérrimo 2%.

Una muy importante cantidad de dinero que va a permitir que Tomares siga contando con una programación cultural referente en la provincia de Sevilla y que se realicen dos proyectos muy ilusionantes para los tomareños, por un lado, la

rehabilitación del antiguo colegio Tomás Ybarra y por otro, la de la Hacienda de Montefuerte.

Con la puesta en funcionamiento de estos dos edificios, que van a dar acogida a las agrupaciones musicales, talleres, asociaciones musicales y al futuro museo del municipio, Tomares se va a consolidar definitivamente como la capital cultural del Aljarafe y una de las localidades con mayor proyección cultural de Andalucía.

Tomares se sitúa a la cabeza de Andalucía en cultura al destinar el 12% de su presupuesto

Información realizada íntegramente por el Grupo Municipal del PP

Adelante Tomares 2020

Servicios públicos y de calidad, medioambiente, cultura y asociaciones han sido nuestras principales propuestas

Comenzamos el nuevo año con mucha energía, la misma que nos ha llevado en estos meses a trabajar y presentar propuestas para mejorar nuestro pueblo.

Nuestro grupo municipal comenzó su andadura en julio con una moción para la creación de una escuela de música pública municipal. Nos reunimos con diferentes asociaciones, contactamos con otros centros similares y propusimos un servicio del que ya disfrutaban muchas otras localidades. En la nuestra, la propuesta fue rechazada.

En la misma línea, hemos defendido la necesidad de dotar convenientemente nuestros centros educativos, así como la creación del nuevo centro

del que tanto se habla pero tan poco se sabe.

También hemos procurado incentivar la apuesta por los valores culturales de nuestro pueblo. Como ejemplo la moción en que proponíamos un concurso de carteles para las fiestas más señaladas del año en el que se contara con artistas de Tomares. El Partido Popular, con mayoría absoluta en nuestro municipio, votó en contra de esta iniciativa.

Desde un planteamiento municipal que se apoye en la sostenibilidad, hemos defendido el aprovechamiento de los espacios públicos ya existentes, infrautilizados o incluso cerrados, antes que acometer obras nuevas de dudosa necesidad. No dejamos de llevar al pleno la situación del parque de El Carmen, los kioscos de los olivos, los baños del multicultural o el aula de la naturaleza: todos por arreglar mientras al Ayun-



Cristóbal Valero (secretario), María González (presidenta), Cristina Marín (tesorera) y Montse Perea (concejala ATSSP)

tamiento planifica construir para inaugurar y luego no mantener.

Adelante la cultura

Desde ATSSP apostamos por la cultura, especialmente en nuestro municipio, por lo que en nuestra sede vamos a realizar presentaciones de libros, actuaciones, debates,... Comenzamos el viernes 31 de enero a las 19.00h con la presentación del libro «La Cuer-

da», de Paqui Maqueda, prólogo de Isaac Rosa. Os esperamos en nuestra sede de la Plaza del Ayuntamiento, local 3.

Presentación del libro «La Cuerda», de Paqui Maqueda, prólogo de Isaac Rosa. Viernes 31

En nuestro pueblo tanto las asociaciones como particulares son quienes lo hacen progresar. Cristóbal Valero es uno de esos vecinos. Lleva más de 10 años luchando para que sus vecinos y vecinas de la Plaza de la Cepa vivan en unas condiciones dignas. Queremos utilizar este espacio para agradecer y reconocer desde ATSSP su incansable y desinteresada labor.

Información realizada íntegramente por el Grupo Municipal de ATSSP

El estadio municipal San Sebastián estrena nuevo campo de entrenamiento

La nueva zona de minifútbol servirá a los benjamines para hacer sus prácticas deportivas

El Ayuntamiento de Tomares ha finalizado las obras de construcción de una nueva pista de entrenamiento y calentamiento en el Estadio Municipal San Sebastián. De esta forma se vienen a mejorar las instalaciones en la que cada día se entrenan las distintas formaciones que componen la Unión Deportiva Tomares.

Para ello se ha aprovechado un rincón que estaba vacío, al fondo a la derecha del estadio, para construir una pista de minifútbol de 20 por 15 metros, dotada de césped artificial y dos porterías, que servirá de calentamiento y entrenamiento para los jugadores. La construcción de esta nueva pista ha requerido una inversión de 17.357,30 euros. El alcalde, José Luis Sanz, ha manifestado que «la construcción de este nuevo espacio obedece a nuestra apuesta permanente por mejorar, mantener y crear nuevas instalaciones deportivas que den respuesta a la gran demanda de los vecinos de Tomares.



Nuevo campo de entrenamiento -a la izquierda- ya finalizado tras las obras

Muchos participantes y buenos resultados en el Cross Internacional de Itálica

Destacaron el atleta tomareño Antonio Garrido, que una vez más consiguió acabar la prueba de la carrera internacional y no ser doblado

La Escuela Deportiva Municipal de Atletismo de Tomares ha comenzado el año sumando nuevos éxitos. Una amplia representación de atletas tomareños participaron el pasado domingo, 19 de enero, en el Cross Internacional de Itálica, celebrado en

Santiponce, consiguiendo muy buenos resultados.

Los alumnos disfrutaron de un gran espectáculo atlético en el que ha sido su primer cross de la temporada. Destacó el atleta tomareño Antonio Garrido, que una vez más consiguió



Antonio Garrido



Ganadores del torneo junto al concejal de Deportes (derecha) y Miguel Ramos (izquierda), presidente del club de fútbol chapas

Éxito del I Open Nacional Infantil de fútbol chapas

La afición al fútbol chapas crece entre las nuevas generaciones como se evidenció el fin de semana del 11 y 12 de enero en Tomares con la celebración de su I Open Nacional Infantil. Un encuentro en el que se dieron cita 22 jugadores de entre 7 y 14 años, que disfrutaron de una jornada de divertida y sana competición.

El torneo, en el que participaron niños de Tomares, Mérida y El Coronil, se dividió en varias fases clasificatorias que condujeron a ocho de los participantes hasta cuartos de final.

Los tomareños Miguel Ramos y Miguel Ángel Estrada cayeron frente a sus contrincantes en este punto de la competición.

El emeritense Roberto Plaza, actual campeón de España, demostró por qué es el mejor obteniendo el oro, mientras que su paisano Pedro Miguel, hizo lo propio con la medalla de plata.

Los coronileños Gael Barrera e Iker Lara fueron semifinalistas en esta divertida jornada deportiva, en la que Javier Gutiérrez, también de El Coronil, consiguió el trofeo al Jugador Revelación.



Atletas tomareños participando en el Cross Internacional de Itálica

acabar la prueba de la carrera internacional y no ser doblado. Todo un gran reto perseguido cada año por muchos participantes debido al gran nivel que hay en esta carrera.

También quedaron en buenas posiciones los atletas locales Marta Lérica, 12º en sub20, Fabián Conejo, 13º en sub12, Guillermo Andrade, 16º en sub16, Antonio Conejo 18º en sub18, Sergio Cardenas, 21º en sub20 y Gonzalo Adiego, 23º en sub12.



Pódium con varios de los campeones tomareños

La Escuela Municipal de Esgrima hace historia con 15 medallas de Andalucía

La Escuela Municipal de Esgrima de Tomares no ha podido empezar el año de mejor manera. Los tiradores tomareños han hecho historia esta vez en el II Torneo de Ranking Regional de la Federación Andaluza de Esgrima, en las categorías infantil, cadete, alevín y benjamín, celebrado los pasados 18 y 19 de enero, en Conil. Allí han conseguido 15 medallas de Andalucía en un solo fin de semana, algo insólito en la escuela hasta el momento.

Los alumnos, entrenados por Alfonso Sánchez y Ana Ramírez, continúan esta temporada sumando nuevos éxitos al palmarés de la escuela. De los 17 que acudieron al encuentro, trece lograron subirse al pódium con cinco oros, seis platas y cuatro bronce. Una gran hazaña, pues además los esgrimistas tomareños coparon todos los lugares del pódium en dos de las categorías: en florete masculino infantil y benjamín.

Cinco campeones

Se han proclamado campeones de Andalucía cinco de los esgrimistas tomareños: León Hergueta Gómez, en florete masculino infantil; Blanca Arjona González-Aguilar, en florete femenino infantil; Herminia García Vides, en florete femenino alevín; Elliot Inger Armenta, en florete masculino benjamín; y Cristina Blanca Domínguez, en florete femenino benjamín.

Seis tiradores de nuestra escuela también se han hecho con sendas medallas de plata, quedando subcampeones de Andalucía: Pablo Bretón Hernández, en florete masculino infantil; Manuel Jiménez Suá-

rez, en florete masculino cadete; Blanca Arjona González-Aguilar, en florete femenino cadete; Alejandro Sánchez de la Torre, Julio Rodríguez García y Curro Muñoz Moreno, en florete masculino benjamín.

Terceros quedaron también cuatro de los esgrimistas locales: Jesús Muñoz Moreno, en florete masculino infantil; Pablo Bretón Hernández, en florete masculino cadete; Adriano Hergueta Gómez, en florete masculino alevín, y Jeremiasz Ryszard Ciszewski, en florete masculino benjamín.

El atleta Alfonso García, campeón de España por clubes Sub20

El atleta tomareño Alfonso García trae a Tomares una nueva victoria, esta vez, a nivel nacional. Alfonso García, se ha proclamado campeón de España por Clubes Sub20 con el Playas de Castellón, el club más laureado de España actualmente, con el que debutaba a nivel nacional este pasado sábado, 18 de enero, en el Campeonato de España por Clubes Sub20 celebrado en Antequera (Málaga), al ganar la prueba de salto de altura en la que participaba.

A nivel individual, Alfonso García consiguió en salto de altura el primer puesto en esta modalidad ayudando a su equipo con la máxima puntuación (2.01 metros) a ganar

esta prueba en un concurso de gran nivel, disciplina en la que tiene un gran dominio, ya que el pasado 29 de junio, Alfonso García se proclamaba también campeón de Andalucía en altura, en el campeonato autonómico Sub20 celebrado en Málaga.



Alfonso García

El Ayuntamiento pone en marcha una nueva edición del programa «Nieve Joven»

No hay nada más invernal que un paisaje nevado plagado de esquiadores. Por eso, el Ayuntamiento ha puesto en marcha nuevamente el programa «Nieve Joven», que llevará a un centenar de tomareños de entre 12 y 35 años a Sierra Nevada para disfrutar de la nieve mientras practican esquí o hacen *snowboard*.

Los primeros afortunados ya han pasado por el hotel Reino Nevado entre el 24 y el 26 de enero beneficiándose de un programa que incluye autobús de ida y vuelta, dos noches de alojamiento en régimen de media pensión y libre distribución, dos días de *forfait* con uso ilimitado de remontes, dos días de alquiler de material, curso de cinco horas el sábado y cuatro horas el domingo y seguro de asistencia en pistas con cobertura del *forfait*.

Entradas agotadas para el próximo viaje

El siguiente viaje tendrá lugar del viernes 14 al domingo 16 de febrero y ya están agotadas todas las plazas. El 10 de febrero se desarrollará una charla informativa en el Polideportivo Municipal Mascareta para ofrecer todos los detalles de esta salida a los jóvenes participantes y a sus familias.

TENIS Y PÁDEL

Arranca la temporada para los aficionados a la raqueta

El fin del semana del 11 y 12 de enero se disputaron en las pistas del Polideportivo Municipal Mascareta los Torneos de Año Nuevo de Pádel y Tenis «Ciudad de Tomares», con los que los aficionados a la raqueta estrenan el calendario deportivo anual.

En el Torneo de Pádel por Equipos el cuadro de honor quedó configurado de la siguiente manera: en categoría Consolación Femenina, el primer clasificado ha sido el equipo Padelísimo, seguido por Víboras. En la categoría de Ab-



soluta Femenino, los ganadores han sido, en primera posición, el equipo Zaudín y en segundo lugar, Wonder Woman.

En cuanto a la categoría Consolación Masculina, los primeros puestos han sido para los equipos Tomares A4 y Tomares B, mientras que en Absoluto Masculino, el equipo

Salen y el Roca Team, resultaron victoriosos.

Con respecto al I Torneo de Pádel Mixto, los ganadores en la categoría de Consolación fueron Pedro Domenech y Leti Galiano, en primer lugar, seguidos de Antonio Ferrer e Ico Ruiz. En Absoluto, Chema Corbi y Paula Castro ocu-

paron la primera posición y Fernando Escribano y Carmen Felices, la segunda.

En tenis, los primeros clasificados en la categoría de Consolación fueron Luis Márquez y Antonio Chica, mientras que en Absoluto, las primeras posiciones recayeron en Luis Barbera y Ana Lidon.

Miradas por la igualdad en la exposición «Luminosas»

Una iniciativa de las artistas **Ana Carrillo Sáenz** y **Rocío Nogales Muriel**, expuesta por primera vez en Tomares y que busca sensibilizar en la igualdad de género a través de la fotografía y la poesía

La Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Tomares ha contado del 13 al 26 de enero con la exposición de fotografía y poesía «Luminosas. Brillando diferentes, alumbrando en igualdad», organizada por el Ayuntamiento de Tomares, una interesante muestra de las artistas Ana Carrillo Sáenz, fotógrafa, y Rocío Nogales Muriel, escritora. Una iniciativa con la que se pretendía, a través de la fotografía y de la poesía, sensibilizar sobre la necesi-

dad de educar a las nuevas generaciones para alcanzar la igualdad de género. y trasladarnos su deseo de crecer y brillar a su manera, en igualdad de condiciones y derechos. Niñas que gritan con versos su deseo de libertad. Página web del proyecto: <http://luminosas.es/>.



Ana Carrillo y Rocío Nogales, autoras de la exposición «Luminosas» que pudo verse en el Ayuntamiento

Los retratos fueron realizados a niñas anónimas entre 10 y 14 años



Lectura de uno de los 14 poemas que, junto a los 17 retratos, formaron el conjunto de la muestra que estuvo expuesta hasta el 26 de enero

dad de educar a las nuevas generaciones para alcanzar la igualdad de género.

14 poemas y 17 retratos

La muestra, que se ha expuesto por primera vez en Tomares, fue inaugurada por el concejal de Cultura, Fiestas y Tradiciones, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Tomares, Eloy Carmona Enjolas.

Compuesta por catorce poemas y diecisiete retratos en blanco y negro, realizados a niñas anónimas de entre diez y catorce años (la conocida como generación Z) en un momento vital en el que se está afianzando su papel en la sociedad, invitaban al espectador a imaginar quienes eran, cuáles eran sus sueños y qué querían llegar a ser. Miradas luminosas, llenas de luz, retratos serenos despojados de atrezzo y decorados, capaces de llegarnos directamente a la conciencia

Exposición de pintura de Fernando Baños del 7 de febrero al 7 de marzo

La Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Tomares acogerá entre el viernes 7 de febrero y el 7 de marzo, la Exposición de Pintura «Dicotomías, Faralae y otros Rompecabezas» del artista Fernando Baños (Sevilla, 1948).

La muestra se desarrolla en torno a las dicotomías que producen tensión a nivel formal y conceptual, y que dan como resultado las diferentes series que marcan la obra de Baños. Así, por ejemplo, la abstracción y la figuración han sido parámetros dicotómicos que, sin embargo, se

han relacionado con bastante frecuencia, dentro de sus discursos e iconografías.

El pintor ha hecho de la experimentación su leitmotiv, el pretexto para producir sus obras. Esto le ha llevado a utilizar materiales tan atípicos como las telas estampadas para trajes de gitanas, con los que creó la serie «Faralae», que no ha cerrado aún, en la que incluye formas geométricas respetando, irónicamente, parte de los estampados base.

Además, desde la infancia, los rompecabezas fueron para él un elemento de atracción

y abrieron su imaginación para resolver problemas estructurales de formas y colores. Ahora utiliza conceptualmente este nombre, «Rompecabezas» para titular su última serie, que también se podrá contemplar en esta exposición, donde el collage y la técnica mixta son la base de estas obras.

La exposición incluye una obra multidisciplinar conformada por cuadros, serigrafías, esculturas, fotografías y un vídeo. Se podrá visitar de martes a viernes, de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas. Sábados, de 12:00 a 14:00 horas. Domingos, lunes y festivos, cerrado. Entrada libre.



Teléfonos
de interés

Ayuntamiento 954159120 / 159210
Policía Local 954153314 - 092
Policía Nacional 091
Guardia Civil 062
Servicio de Emergencias 112

Servicio de Bomberos 085
Juzgado de Paz 954153511
Centro de Salud 902505066 (Cita
previa) - 955622419 (Información) -
902505061 (Urgencias)

RadioTomares 954154096
Centro «El Conde» 954150011
Biblioteca Municipal 954150914
Aula de Formación Multimedia
954159068

Guardería Municipal 954152173
Información al Consumidor
954159120 / 1311
Taxi Tomares 954159161
Rec. Podas y Enseres 954150577

Farmacias de Guardia

DÍA (9:30H A 22:00H)

3 de febrero

Glorieta El Garrocal, local 4
Urb. Aljamar, manzana 3, casa
88. 954 15 14 66

Del 4 al 6 de febrero

Urb. Aljamar, manzana 3
casa 88. 954 15 14 66

Del 7 al 13 de febrero

Avda. de la Arboleda, 12
954 15 09 63

14 y 15 de febrero

Clara Campoamor, 17
Centro Peatonal 954 15 39 17

16 de febrero

Avda. de la Arboleda, 12
954 15 09 63

Del 17 al 20 de febrero

Clara Campoamor, 17
Centro Peatonal 954 15 39 17

21 y 22 de febrero

Urb. Aljamar, manzana 3
casa 88. 954 15 14 66

23 de febrero

Avda. de la Arboleda, 12
954 15 09 63

Del 24 al 27 de febrero

Urb. Aljamar, manzana 3
casa 88. 954 15 14 66

Del 28 de febrero

al 2 de marzo
Clara Campoamor, 17
Centro Peatonal 954 15 39 17

NOCHE (22:00H A 9:30H)

Del 1 feb. al 1 de mar.

Ciudad Expo (Mairena del
Aljarafe) 954 18 42 28

9 de febrero

Julio César, 13. Balcón de Sevilla
(Camas) 954 39 27 95

16 de febrero

Rey Juan Carlos I, loc. M-D-1, s/n
(Castilleja) 954 16 01 08

23 de febrero

Zorzaleña, 18. Bda. La Uva
(Camas) 954 39 11 01

La agenda de febrero

Sábados 1, 8, 15 y 22: «Un Mundo de niños». Auditorio Municipal Rafael de León, a las 12:00 horas.

-**Sábado 1:** «La magia del circo». Espectáculo circense.

-**Sábado 8:** «Distantis». Espectáculo circense.

-**Sábado 15:** «Disneymanía». Espectáculo musical.

-**Sábado 22:** «Totolín». Espectáculo de títeres.

Jueves 6, 13 y 20: VIII Foro España a Debate. Auditorio Municipal Rafael de León, a las 20:00 horas.

-**Jueves 6:** Inocencio Arias. Presentado por Francisco Robles.

-**Jueves 13:** Francisco Rosell. Presentado por José Antonio Gómez Marín.

-**Jueves 20:** Nicolás Redondo. Presentado por Cristóbal Cervantes.

Del 7 de febrero al 7 de marzo: Exposición «Dicotomías, faralae y otros rompecabezas», de Fernando Baños. Sala de Exposiciones del Ayuntamiento (Hacienda Santa Ana). De martes a viernes, de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas. Sábados, de 12:00 a 14:00 horas. Cerrado domingos, lunes y festivos. Entrada libre.

Viernes 14: Conferencia «La ciencia también es cosa nuestra». Por Ester Lázaro. Auditorio municipal Rafael de León. A las 12:30 horas.

Del 19 al 21. Semana cultural flamenca. En la Peña Flamenca.

- **Miércoles 19:** Conferencia «Flamenco y radio». A cargo de Ildelfonso Vergara. Recital de cante a cargo de Alicia Gil y Lito Espinosa.

- **Jueves 20:** Conferencia «El flamenco y la radio. 30 años de Canal Sur». Conferenciante: Manuel Curaó. Recital de baile a cargo de Rafael Campallo.

- **Viernes 21:** Clausura de las jornadas. Conferencia «De Radio Aljarafe a Radio Tomares: el flamenco como suena». Conferenciante: Manuel Cerrejón. Recital de cante de Ezequiel Benítez. Acto de clausura.

- **Durante los tres días permanecerá expuesta una muestra fotográfica del fotógrafo especializado en flamenco Paco Sánchez.**

Sábado 22: Concurso «La caca de la vaca». Organiza la Hermandad del Rocío de Tomares. Recinto ferial de Tomares, a partir de las 12:00 horas.

Del 27 al 29 de febrero. Semana de Andalucía.

- **Viernes 28:** Acto Institucional Día de Andalucía y posterior Gala de Zarzuela a cargo de la BSMT, la Escolanía y la Polifónica de Tomares. Plaza de la Constitución. A partir de las 11:00 horas.

- **Sábado 29:** Carnaval infantil.

Servicio de Autobuses con parada en Tomares

			Laborables		Sábados		Domingos y festivos	
			Primer	Último	Primer	Último	Primer	Último
M-101A	Circular del Aljarafe (Sentido A)	Tranvías de Sevilla, S.A.	07.00	21.15	08.15	20.15	10.45	19.30
M-101B	Circular del Aljarafe (Sentido B)	Damas, S.A.	07.40	21.15	08.30	20.15	-	-
M-108	Lanzadera al Metro	Damas, S.A.	07.00	22.45 - Viernes 01:45	07.00	01.45	07.00	22.45 - Visp. Fes. 01.45
M-142	Sevilla - Coria del Río	Tranvías de Sevilla, S.A.	06.58	21.40	-	-	-	-
M-142B	Sevilla - Coria del Río	Tranvías de Sevilla, S.A.	07.24	21.10	-	-	-	-
M-154	Sevilla - Mairena del Aljarafe (Cerro)	Tranvías de Sevilla, S.A.	08.23	14.15	-	-	-	-
M-157	Sevilla- Bollullos de la Mitación	Damas, S.A.	06.18	00.00	06.18	00.00	-	06.00
M-161	Sevilla-Tomares (directo)	Damas, S.A.	06.28	00.00	07.08	21.00	07.08	22.00
M-162	Sevilla - San Juan - Tomares - Bormujos	Damas, S.A.	07.27	20.15	-	-	-	-

*Primer servicio desde Tomares

*Último servicio desde Sevilla, salvo en circulares y lanzadera



LA IMAGEN DEL MES

Vámonos de compras por Tomares

Tras escalar la dura cuesta de enero, llega el momento de aprovechar las interesantes rebajas que los comercios de nuestro municipio ofrecen y renovar nuestro armario o la decoración de nuestro hogar por poco dinero. La reducción de precios invita a salir para ver escaparates y aprovechar las ventajas del comercio local, de su atención personalizada y de la amabilidad de nuestros comerciantes que saben satisfacer, mejor que nadie, las necesidades de sus vecinos. Además, con el Día de los Enamorados a la vuelta de la esquina, conviene no esperar al último momento para adquirir ese detalle especial con el que sorprender a la pareja, ya sea una pieza de joyería, alguna prenda de vestir, un elegante complemento, lectura o las siempre oportunas flores. Sin olvidar, cómo no, los tradicionales bombones, que también podemos adquirir en diferentes establecimientos de Tomares. Porque apoyando el comercio local, ganamos todos. ¡Felices compras!



SONNOTICIA



Antonio Campos
Alfarero

Por realizar el mosaico cerámico de los Reyes Magos que preside la Plaza de la Alegría y que es ya un emblema más del municipio.



Lola Vallejo
Concejala de Hacienda

Por sacar adelante unos presupuestos que suponen la realización de grandes proyectos en Servicios Sociales, Educación y Medio Ambiente.



Elena Gauna
Directora de la Escolanía

Por llevar a las niñas de la Escolanía a lo más alto tras cantar en la representación de «El cascanueces» en el Maestranza de Sevilla.



Edita:
ABC
C/ Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Diseño y maquetación:
ABC

Correo electrónico:
lavozdetomares@abc.es
Teléfono:
954 48 86 00

VIII Foro
España
a *Debate*

Ayuntamiento de Tomares

6 · 13 · 20 febrero 2020

Inocencio Arias
Jueves 6 febrero

Francisco Rosell
Jueves 13 febrero

Nicolás Redondo
Jueves 20 febrero

Auditorio Municipal Rafael de León
20:00 h. **Tomares**