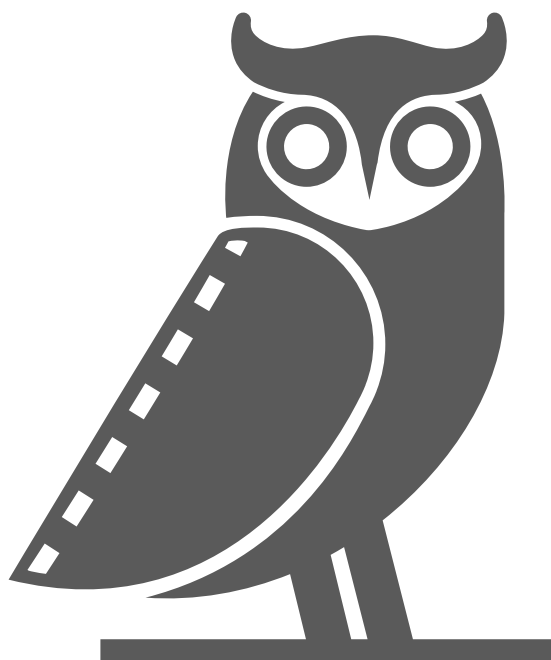


# IV FESTIVAL TOMACORTO



02

Marzo  
2017

A las 20:00 h

---

Auditorio Municipal  
"Rafael de León"  
Av. Blas Infante, 1  
(Tomares)

# Equipo

---

**Coordinación de producción:** María Victoria García Olivera y Nicolás Tierra Montes

**Diseño de promoción:** Nuria Nogales Miranda

**Diseño gráfico:** Elías Bracho Quintero

**Community manager:** Cristina Ruiz Pérez-Aranda

**Diseño web:** Carlos Boneta Acedo

**Prensa:** Susana Castillo Tamayo

**Área de patrocinio:** Alberto Forte Perdigones y Víctor Jiménez Carmona

**Control técnico:** Laura Redondo Sánchez

**Ayudantes de producción:** Irene Cabello Bonilla, Sol Galán Borrego, María Holguín Parralo, Rafael Marcos Álvarez, Lucía Martín Pereira, Agustín Pérez Millán, Fernando Rubio Barragán, Cristina Olveira Olveira, Manuel Ibancos Núñez

**Visionado y selección de finalistas:** Sergio Cortés González, Alberto Moya Cabezas, Álvaro Pérez Simón, Andrea Cano Bevia, Raquel Mora Calvo, Jorge Pulgar Salgado, Rocío Sánchez Acuña, Elena Arenas Ruiz, Fernando Carmona Gallardo, José Manuel Franco Castro, Cristina Marvizón Morell, Fran García Gil, Ana Gómez de la Fuente, Javier Padilla Álvarez, Bea Sánchez Lamadrid Bayón, José Román Gallardo Domínguez, Laura Muñoz Jiménez, Irene Piñero Estava, Susana Sánchez Arrevola, Luis Bollaín García, Sergio Fidalgo Gil, Pablo Román Aguilar, Julio Román Álvarez, Alfonso Ruiz Barón

# Índice

---

- 05 Miembros del jurado**
  
- 09 Selección de cortometrajes**
- 11 Los Chimplonitos
- 12 Bus Story
- 13 Si las paredes hablaran
- 14 El último bus
- 15 Le Chat Doré
- 16 Made in Spain
- 17 La chaqueta del botones
- 18 Garbanzos con azúcar
- 19 La muerte de Pinocho
- 20 El andar del borracho
  
- 21 Participantes de la gala**



# Miembros del jurado

---

## Jurado

Rosa Salido



Rosa Salido Serrano, graduada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Sevilla y con Máster en Dirección Cinematográfica por la Escuela TAI de Madrid, ha dirigido un largometraje documental proyectado en varios festivales y cines titulado *Lo que vale un peine*, con el cual comenzó su carrera profesional. Ha participado como jurado en varios festivales como el Festival de Cine Europeo de Sevilla, el Festival Cinema Blue de Sevilla y el Festival de Cine Andaluz de Burguillos. Ha trabajado en el departamento de dirección en diferentes proyectos cinematográficos y televisivos, como en la serie *El secreto del puente viejo*.

# Miembros del jurado

---

## Jurado

*Antonio Cuesta*



Antonio Cuesta es Licenciado en Comunicación Audiovisual, Máster en Guion de Cine y TV y en Escritura Creativa. Ha dirigido los cortometrajes *Umbilical* (2013), *Angélica* (2014), nominado a los Premios ASECAN como Mejor Cortometraje de Ficción, y *La Plaza* (2016), Premio RTVA a la Creación Audiovisual Andaluza. Ha trabajado como auxiliar de dirección en *El secreto de puente viejo* (Antena 3), dirige el Festival de Cine Andaluz de Burguillos y es vocal de ASFAAN (Asociación de Festivales Audiovisuales de Andalucía). En la actualidad prepara sus próximos proyectos audiovisuales.

# Miembros del jurado

---

## Jurado

Sebastián Haro



Reconocido actor español lleva más de 30 años en el mundo del Teatro, la Televisión y el Cine, participando en títulos de primera fila en los tres medios y compartiendo tablas y pantalla con los compañeros más experimentados de la profesión y siendo dirigido por los mejores realizadores y directores de escena. Ha trabajado en películas como *El laberinto del fauno*, *¿Quién mató a Bambi?* y *A cambio de nada*. En series de televisión como *El secreto de puente viejo*, *Allí abajo*, *La embajada*, *El príncipe* y obras teatrales como *Los borrachos*, *15 peldaños* y *La otra mano de cervantes*. En 2012 funda el Laboratorio de Interpretación de Sevilla, con un éxito notable, fomentando un espacio para el desarrollo y la creatividad de las Artes Escénicas.

# Miembros del jurado

---

## Jurado

*Alexis Morante*



Director de cine, videoclips y publicidad, multipremiado internacionalmente, nominado a los premios Grammy Latino y dos veces preseleccionado para los Goyas de la Academia española. Actualmente vive entre Los Angeles (EEUU) y Andalucía (España).

Sus últimos films cuentan con más de 60 premios internacionales entre ellos Mejor Corto en Recent Spanish Cinema Series en Hollywood, Kuala Lumpur Int Fest en Malasia o Mestre Film Fest en Venecia, Cortogenia y más de 250 selecciones oficiales en festivales como Clermont-Ferrand, HBO NY Latino Fest, Shanghai Int Fest o Monterrey Int Fest. Su formación pasa por la Universidad de Cádiz (España) donde se graduó Premio Extraordinario al mejor expediente Licenciatura de Comunicación. También cursó estudios de Cine en Suecia (Karlstad University) y Cuba (San Antonio de los Baños), antes de conseguir una de las Becas Talentia (Junta de Andalucía) y realizar un Master Fine Arts en Dirección de Cine durante dos años entre Nueva York y Los Angeles (EEUU).





## **Selección de cortometrajes**

*En el orden de su proyección*



# 1. Los Chimplonitos

---

## Director

*Alberto Pons*

## Sinopsis

La eterna lucha del bien contra el mal... luces, sombras, enfrentadas por un mismo objetivo pero... distintos fines... Tres continentes, una ciudad perdida, la sangre primigenia, los grandes longevos, criaturas imposibles, dioses venidos del cielo, la nigromante, Chester Copperpot y... los Chimplonitos... ¿Te atreves?



## 2. Bus Story

---

### Director

*Jorge Yudice*

### Sinopsis

Como cada mañana, él encuentra a la chica desconocida completamente dormida en el bus. Nunca ha hablado con ella pero sabe dónde se baja. El problema es que hoy no se despierta y va a perder su parada. ¿Debería acercarse para despertarla?



# 3. Si las paredes hablaran

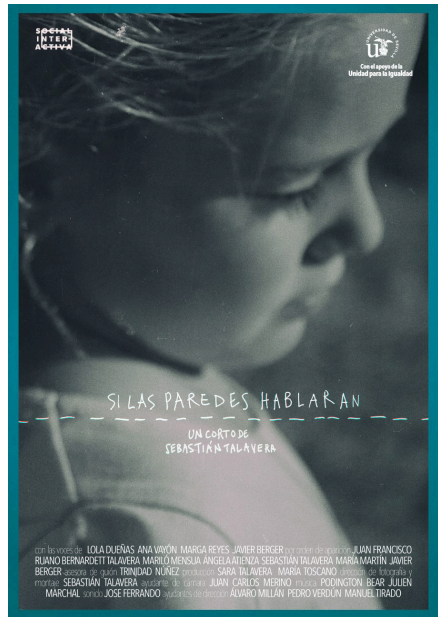
---

## Director

Sebastián  
Talavera Serrano

## Sinopsis

“Tú eres todo para mí, por eso te pido perdón, de verdad. No te miento, tú eres todo para mí. Tú eres mi vida. Tú eres sólo para mí. No podría vivir sin ti. Perdóname por favor. Te amo. Te amo. Te adoro cada día más...”



## 4. El último bus

---

### Director

*Arantxa Echevarría*

### Sinopsis

Ángela pierde el último autobús de vuelta a casa. En la calle, un joven intenta robarle y, en el forcejeo, la apuñala. Ángela está herida en un callejón, oculta tras unos cubos de basura, a apenas dos metros de una calle transitada. Diferentes personajes, los últimos trasnochadores que vuelven a casa, pasan a su lado sin verla, inmersos en sus propias historias paralelas. Según pasan los minutos, la angustia se va adueñando de ella. Sobre todo cuando descubre que su única compañía es el hombre que la ha apuñalado.



# 5. Le Chat Doré

---

## Director

*Nata Moreno*

## Sinopsis

En un viejo camarote, un grupo de músicos intenta crear arte bajo la presión de un director mezquino. Todos juntarán sus fuerzas para poder lograrlo. Cortometraje en defensa de la libertad creativa y la expresión artística.



# 6. Made in Spain

---

**Director**  
*Coke Riobóo*

## Sinopsis

Una retrato surrealista en miniatura de dimensiones épicas se desarrolla en una soleada playa española. Cortometraje stop motion con figuras miniatura a escala H0.





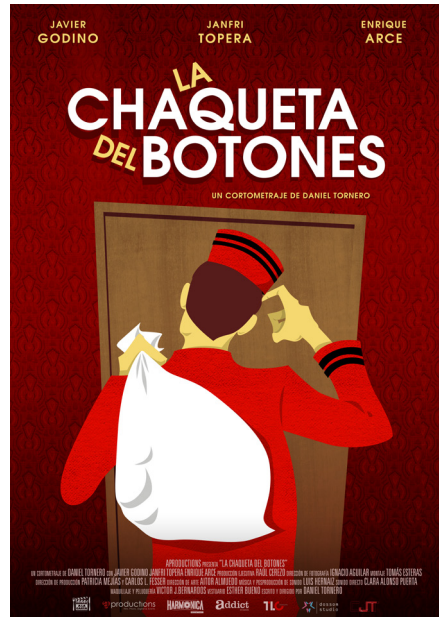
# 7. La chaqueta del botones

---

## Director

*Daniel Tornero*

## Sinopsis



Benjamín es el típico botones de la típica pensión de mala muerte. Sin embargo, consciente de su talento como inventor, pone todo su esfuerzo y dedicación en la construcción del que cree que será el artilugio del siglo: Una chaqueta con calefacción.



## 8. Garbanzos con azúcar

---

### Director

*Antonio Aguilar*

### Sinopsis

7 de febrero de 1937. La entrada de las tropas nacionalistas en Málaga es inminente.



# 9. La muerte de Pinocho

---

**Director**  
*Carlos Rufete*

## Sinopsis



SIEL, un niño de 7 años de edad será testigo, cada 25 de diciembre, de una sórdida situación que destrozará su inocencia como niño. Catorce años después se verá con las fuerzas necesarias para darle un giro a su vida y a la humanidad.



# 10. El andar del borracho

---

## Director

*Pol Armengol*

## Sinopsis

Como los borrachos, las partículas son incapaces de mantener trayectorias rectas debido a fuerzas externas. Viven inmersas en un caos incontrolable que las hace cambiar de rumbo una y otra vez. Como los elementos de la naturaleza. Como los grandes objetos. Como las personas.



# Participantes de la gala

---

## Presentador

*Miguel Ángel Moreno*

## Intermedio (Actuación Musical)

*María Contreras (voz)  
y José Garrido (guitarra)*



## Canciones

- “Hallelujah”
- “Moon River”
- “City of Stars”





## Agradecimientos

---

Ayuntamiento de Tomares  
IES Néstor Almendros  
Pedro González Rodríguez-Albariño  
Alberto De la Prada  
Joaquín Pérez Blanes  
Antonio Cuesta  
Sebastián Haro  
Alexis Morante  
Rosa Salido  
ShowMakers  
Elías Bracho  
Álvaro F. Solano  
María Contreras  
José Garrido  
Moisés Palomar Bonet  
Miguel Ángel Moreno  
Juan José Forte  
IES Llanes  
Maite Oliveira Iglesias



## Organización

---



Ayuntamiento de Tomares



Concejalía de Juventud



IES Néstor Almendros

## Colaboradores

---



Elías Bracho



ShowMakers



IES Llanes

