

# X ENCUENTRO CORAL DE NIÑOS y JÓVENES



Ayuntamiento  
de Tomares

CIUDAD DE TOMARES



Asociación Amigos de la  
ESCOLANÍA DE TOMARES

## I. CORO DE VOCES BLANCAS DEL COLEGIO ENTREOLIVOS

- El abanico - *Habanera Popular. Arr. Martínez Guirao*
- Entre Torreveja y Cuba - Poema: *Miguel Arráez. Música: Aurelio Martínez*
- Agnus Dei - *Ivo Antognini*

## II. CORO FEMENINO DE LA ESCOLANÍA DE TOMARES

- Non degu, non? - *Junkal Guerrero*
- Where the light begins - *Susan Labarr*
- Let it shine - *Mary Lynn Lightfoot*

## III. CORO INFANTIL ENTREPEQUES, CORO DEL COLEGIO NTRA. SRA. DE LAS MERCEDES y ESCOLANÍA DE TOMARES

- Shalom to you my friend - *Alan Naplan*
- Tres canciones de los elementos - *Víctor C. Johnson*

III: Fuego.

- Dos bichos - *Gloria Fuertes/Eva Ugalde*
- Jubilate Deo - *Cristi Cary Miller*
- Ja dan duia - *Soili Perkiö*
- Los cacharros de mi cocina - *Marta Ariño*

## IV. Todos los participantes (II y III) más alumnos del IX Curso de Dirección de Coros Infantiles Ciudad de Tomares.

- Engine, engine - *Trad. Americana. Arr. Jo McNally*

Bajo Eléctrico: **Rodrigo Pacheco Aragón**

Percusión: **Antonio Alcántara Ritoré**

Piano: **Cecilia Pacheco Nevado**

Director del Coro del Colegio Ntra. Sra. de las Mercedes:

**José Ildefonso Caraballo Carmona**

Directora del Coro de Voces Blancas Entreolivos y Coro Entrepeques:

**Emilia Aguilar Estéban**

Directora de la Escolanía de Tomares y Coordinación Artística:

**M<sup>a</sup> Elena Gauna Ujhelly**

Director Invitado: **Aitor Biain Bidarte**

# X ENCUENTRO CORAL DE NIÑOS y JÓVENES



Ayuntamiento  
de Tomares

CIUDAD DE TOMARES



Asociación Amigos de la  
ESCOLANÍA DE TOMARES



## Aitor Biain Bidarte

Comenzó sus estudios en la Escuela de Música de Oñati (Gipuzkoa) tomando clases de clarinete, saxofón y canto. Cursó sus estudios de Ingeniería Informática en la Universidad de Mondragón y estudió canto en el Conservatorio de Música Jesús Guridi de Vitoria-Gasteiz. Posteriormente, realizó estudios de Pedagogía de la Música en el Centro Superior de Música del País Vasco, Musikene. Finalmente, estudió Dirección Coral y Orquestal bajo la tutela de Gabriel Baltés y Basilio Astulez (Dirección Coral) y Arturo Tamayo (Dirección Orquestal) en Musikene. Actualmente, estudia un Máster en Investigación Musical (UNIR). Es director del coro de la Universidad del País Vasco (UPV-EHU), el Orfeón de Bergara, Ganbara Abesbatza, Hots Abesbatza y Ganbara Kantu Eskola, con los que ha realizado un gran número de giras nacionales e internacionales por Europa, además de dirigir con estas agrupaciones en las mejores salas tanto del País Vasco (Baluarte, Kursaal, Euskalduna) como fuera del mismo. Ha logrado numerosos galardones en los últimos años, tanto a nivel grupal como a nivel personal como director. Cabe mencionar los dos premios al Mejor Director logrados en mayo de 2017 en el Concurso Coral Internacional "Florilège Vocal" de Tours (Francia) y en agosto de 2015 en el Concurso Coral Internacional "Fondazione Guido d'Arezzo" (Italia).

Su especialidad es el repertorio vocal a cappella, y también la literatura coral-orquestal de todas las épocas. Ha dirigido y editado cinco grabaciones discográficas y ha estrenado más de 30 obras de J.Busto, J.Elberdin, D.Azurza, J.Guerrero, E.Ugalde, X.Sarasola entre otros.

También imparte regularmente talleres y seminarios. Además de dirigir, canta en el coro KUP Taldea bajo la dirección de Gabriel Baltés, y en el coro Suhar con Esteban Urzelai. Es también miembro de la Banda Municipal de Música de Oñati.

Desde la temporada 2019-21 es director del coro EHGA (Euskal Herriko Gazte Abesbatza- Coro Joven del País Vasco) junto con Basilio Astulez, agrupación que se ha proclamado vencedora de la 52 edición del Certamen Coral de Tolosa, lo que le permitirá acceder al Gran Premio Europeo que se celebrará en 2022.

# X ENCuentRO CORAL DE NIÑOS y JÓVENES



Ayuntamiento  
de Tomares

CIUDAD DE TOMARES



Asociación Amigos de la  
ESCOLANÍA DE TOMARES



Este concierto tan especial para nosotros se realiza luego de dos años de lucha contra la pandemia del virus COVID-19 que tanta mella ha hecho sobre la cultura y sobre toda una filosofía de vida en los grupos corales.

Queremos hoy unirnos en el amor, como en esta foto de una edición anterior a 2020, no solo para volver a compartir la música, sino para elevar un canto a la PAZ.

Recreando la frase de Gloria Fuertes, poetisa de una de nuestras canciones, podemos afirmar como ella que "Un niño con un libro de poesía (o una partitura) en las manos nunca tendrá de mayor un arma entre ellas".